

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №157»**

«Звуко-буквенный анализ слов»

Подготовила:
учитель-логопед
Костицына И. Г.

Звуко-буквенный анализ слов

Под **звуковым анализом** понимают определение порядка звуков в слове, определение характеристики каждого звука в слове (гласный – согласный, звонкий – глухой, мягкий – твердый). Звуковой анализ и синтез основывается на фонематическом восприятии.

Фонематическое восприятие – это способность воспринимать и различать фонемы (звуки речи) и определять звуковой состав слова. Без специального обучения, без помощи взрослых детям сложно освоить звуковой анализ и синтез. **Задача логопеда и родителей** – оказать детям максимальную помощь.

Часто взрослые, обучая ребенка звуковому анализу или чтению, допускают ошибки: путают понятия «звук» и «буква», предлагают для анализа или чтения слишком сложные слова и др. Для того, чтобы избежать таких ошибок, родителям необходимо владеть следующими знаниями.

Детям сложно усвоить такие понятия как «речь», «предложение», «слово», «слог», «буква», «звук». На помощь приходят игры. **Например**, для того, чтобы научить ребенка определять наличие либо отсутствие звука в слове, можно использовать игры-звукоподражания. (*Летят жуки и жужжат: жжжж. Спой песенку жука. Улетели жуки, а их песенка осталась: жжжж. Песенка жука осталась в слове жук. Послушай, как я спою эту песенку: жжжжук. Спой песенку жука в других словах: жжжжаба, лыжжжжи, и др.*)

Общее правило работы по формированию навыков звукового анализа: соблюдение строгой последовательности при звуковом анализе слова (выделение звука из слова, определение первого звука, последнего звука, установление места звука (начало, середина, конец слова). Полный звуковой анализ слова.

Последовательность формирования умственных действий при обучении звуковому анализу следующая:

- ❖ Сначала ребенку говорят слова и выделяют голосом нужный звук, а ребенок слушает слово и поднимает условный сигнал, когда услышит слово с нужным звуком.
- ❖ Затем умственное действие переходит в речевой план - ребенок сам произносит слово и выделяет из него заданный звук.
- ❖ Действие по представлению, в умственном плане, когда слово не произносится, а ребенок откладывает картинки с заданным звуком или придумывает слова.
- ❖ Когда ребенок будет осваивать последовательный анализ слова, вначале ему придется опираться на дополнительные вспомогательные средства: звуковую схему слова и фишки. Схема состоит из квадратиков или кружочков, равных по количеству звукам в слове. Ребёнок слушает слово, выделяет последовательно звуки и одновременно выкладывает фишки в квадратики схемы.

❖ Затем последовательное выделение звуков происходит без готовой схемы: ребенок произносит слово, выделяет каждый звук и кладет фишки.

❖ Когда ребенок будет легко справляться с выкладыванием фишек, можно предложить ему заменить фишки гласными буквами и класть их на нужное место в слове. Согласные обозначаются по-прежнему фишками. И лишь после этого ребенку предлагается провести звуковой анализ на основе громкого проговаривания.

❖ В самом конце работы по формированию звукового анализа ребенок будет в состоянии назвать количество звуков и произнести их последовательно, без предварительного громкого проговаривания.

Например, сделаем звуковой анализ слова МАК:

1. Выделим голосом первый звук: МММ-ак – первый звук М – он согласный, звонкий, твердый - обозначим его синим квадратиком.

2. Выделим голосом второй звук : м-аааа-к - второй звук А – он гласный – обозначим его красным квадратиком.

3. Выделим голосом третий звук: ма-к - третий звук К – он согласный, звонкий, глухой – обозначим его синим квадратиком.

4. Всего в слове МАК - 3 звука: 2 согласных и 1 гласный:

- согласные звуки М и К;

- гласный звук А.

5. Назовем звуки по порядку: М А К.