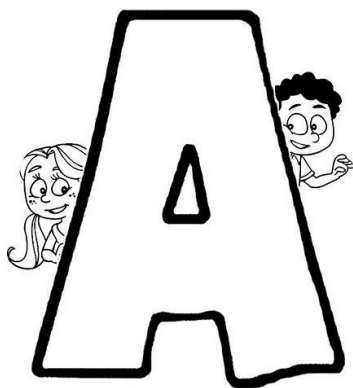


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Детский сад №157»

Консультация для родителей

Тема: «**Практические советы  
по профилактике оптической дисграфии**»



Подготовила:

Учитель – логопед Болотова И.М.

Ярославль

Октябрь, 2022г.

Оптическая **дисграфия** – это нарушения на письме, обусловленные несформированностью зрительных, пространственных и **моторных** процессов. Проявляется стойкими заменами сходных по написанию букв, их зеркальным расположением, ошибками в начертании отдельных буквенных элементов (пропуски, удвоение).

**Профилактикой оптической дисграфии** являются обучение ребенка:

- Представлению о цвете, форме и величине предметов
- Четкому пониманию пространственных предлогов: на, в, под, над и т.д.
- Пространственному расположению предметов: верх-вниз, лево-право и т.д.
- Развитию зрительного анализа

### ***Игры для профилактики оптической дисграфии***

**«Электронная муха».**

Лист с квадратной сеткой, в центре сетки находится «электронная муха» - точка, которая может перемещаться только по сигналу и только на одну клетку в пределах данного поля. Начало отсчета всегда ведется только от центра. Дается сигнал: вверх – вправо. Дети передвигают свою фишку по листу бумаги, отмечая, где остановилась «муха». В данном примере это – правый верхний квадрат.

Постепенно ускоряется темп и увеличивается количество перемещений: от 2-3 до 8-10.

Для усложнения игры детям предлагается не двигать рукой фишку, а мысленно представить её перемещение, глядя на таблицу.

На высоком уровне дети с закрытыми глазами определяют путь «мухи» и отвечают, где она остановилась.

В результате этой игры легко усваиваются понятия: верх-низ, право-лево, а также дети запоминают названия квадратов:

1-центральный квадрат

6-правый верхний квадрат

2-правый центральный квадрат

7-правый нижний квадрат

3-левый центральный квадрат

8-левый верхний квадрат

4-верхний центральный квадрат

9-левый нижний квадрат

5-нижний центральный квадрат

После такой подготовки детям предлагаются графические диктанты для рисования орнаментов и букв.

### «Графический диктант»

Детям предлагают поставить точку на клетчатом листе бумаги и от неё вести карандашом линии по клеточкам под диктовку:

5-вниз, 1 –вправо, 4-вверх, 2-вправо, 1- вверх, 3- влево- получается буква «Г», которую дети штрихуют. Таким образом, дети могут написать

под диктовку любую неизвестную букву. Работа эта интересна, требует концентрации внимания, четкости выполнения инструкции, сформированного зрительно-пространственного восприятия.

8	4	6
3	1	2
9	5	7

«Выкладывание букв из палочек» с фиксированием внимания на том, в какую сторону направлена буква, где расположены её элементы, и в каком количестве.

«Ощупывание картонных букв». Необходимо определить на ощупь, какая буква в руках, назвать её, придумать слова, содержащие данную букву.

### «Буква сломалась»

Детям предлагают найти недостающие элементы буквы.



**«Обведение букв»** по трафарету, шаблону, выкладывание контура буквы семечками, липучкой, резиночкой.

Эти задания помогают как следует запомнить образ буквы.

**«На что похожа буква?»** - рисунки на ассоциативные связи.

А - антенна, стремянка....

У – сучок, вешалка...

**«Определение буквы «написанной» на спине** (пальцем по спине медленно проводится контур буквы), на ладони, в воздухе.

Эти упражнения можно использовать и для младших детей, рисуя им знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

**«Нахождение букв в геометрических фигурах».** Детям предлагают отыскать спрятавшиеся буквы. Чтобы легче было увидеть букву, дети параллельно выкладывают контур из палочек.

**«Поиск букв, наложенных друг на друга».** Необходимо выделить буквы, написанные одна на фоне другой.

**«Конструирование и реконструирование букв из палочек».**

Например: из буквы П можно сделать букву Н, передвинув одну палочку.

Определение букв, которые можно выложить из трёх (И, А, П, Н, К) и из двух (Т, Г, Х) палочек.

**«Конструирование букв из элементов»** овал, полуовал, длинная и короткая палочка.