

ОТКРОЙТЕ МИР МУЗЫКАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА С ПОМОЩЬЮ ИГР



Как только ребенок начинает делать первые шаги, можно осваивать ритм. Поиграйте с малышом в такую игру: хлопайте в ладоши или притопывайте одной ногой в ритм музыки. Сначала вы будете делать все движения за ребенка, хлопая его ладошками (рука в руке), помогать топтать ножками, сидя на стуле. Постепенно ребенок научится слышать ритм самостоятельно.

Когда малыш научится произносить первые слова, то есть уже на втором году жизни, можно развивать музыкальный слух, знакомить ребенка с высокими и низкими звуками. Для этого, можно использовать или свой голос, или колокольчики, или детские музыкальные инструменты, например металлофон.



А если у вас дома есть фортепиано, замечательно. Покажите малышу, как летает и жужжит комарик (очень высокие звуки), как гавкает собачка (звуки средней высоты), как ревет мишка (очень низкие звуки). Пусть Ваш ребенок сопровождает свои звуки движением, попросите его показать, как летает комарик (малыш имитирует движение комарика, а также жужжит тонким голосочком) и так далее. Длительность звука можно изучать с помощью рисования. Пусть Ваш ребенок, пока звучит нота, рисует на листе бумаги линию, а когда звучание закончится – перестанет рисовать. «Посмотри, какой длинный звук» - скажите Вы ребенку. А на короткие звуки линии будут короткие или превратятся в точки. Очень увлекательная игра!

Для более старших детей есть интересная игра **«Угадай, что звучит»**.

Для этой игры Вам понадобится несколько предметов, которые есть в каждом доме. Например: стеклянная бутылка, кастрюля, тарелка, стакан, фарфоровая чашка. Возьмите карандаш за самый кончик и постучите по каждому предмету по очереди. Затем, попросите ребенка отвернуться и постучите по какому-либо одному предмету. Когда малыш повернется к Вам, дайте карандаш ему, и пусть он отгадает. По какому предмету Вы постучали. В начале игры не берите много предметов, для того чтобы игра понравилась, она не должна быть слишком сложной. Сначала ребенок будет отгадывать методом проб. То есть, будет сам стучать по каждому предмету, пока не услышит нужное звучание. Если он ошибается, повторите попытку. Чем чаще Вы будете играть в эту игру, тем лучше ребенок будет ориентироваться в звучании данных предметов. Постепенно ее можно усложнять.

Еще одна игра направлена на развитие музыкального слуха.

Назовем ее **«Музыкальные сосуды»** (стаканы, бокалы). Для игры нужны какие-либо одинаковые сосуды. Пусть в начале их будет два, чем старше ребенок, тем больше сосудов. Я объясню на примере бутылок. Наберите в одну бутылку немного воды, и постучите по горлышку ложкой, держа ее (ложку) за самый край. Попросите Вашего ребенка, с помощью воды и другой бутылки, сделать такой же звук. Эта игра для более старших детей (5-6 лет). Далее с теми же предметами можно сочинять простые мелодии. Предложите ребенку набрать в бутылки различное количество воды и выстроить их по звуку.

Еще одна игра, которая поможет Вам развивать у ребенка чувство ритма.

Назовем эту игру **«Угадай песенку»**. Играть в нее можно при любом удобном случае. Правила игры очень просты. Задумайте какую-либо хорошо известную Вашему ребенку песенку, и прохлопайте ее ритм. Пусть он угадает песню, а затем загадает свою. Но не забывайте, что ребенку 4-6 лет трудно удержать в памяти большой отрывок мелодии, поэтому в игре загадывайте только припев песенки, вернее всего несколько строчек.



А еще под музыку можно хорошо фантазировать и расслабляться.

Лучше всего это делать перед сном или когда нужно ребенка успокоить. Для этого выберите легкую спокойную мелодию, попросите ребенка сесть, или лечь в удобное ему положение, закрыть глаза, и сказать ему, что он попал в сказку. Пусть это будет сказочный лес, или поляна, или пляж, или все что Вы захотите. Начните рассказ, куда Вы с ним попали, и как здесь замечательно. Пусть ребенок расскажет, что он видит и что он чувствует. Следите за тем, чтобы элементы Вашего рассказа, совпадали с настроением и темпом музыки. Например: если звучит отрывистая музыка, то пусть в Вашем рассказе вы встретите зайчика, или будете перепрыгивать небольшие лужицы. А если мелодия плавная, можно представить себя красивой бабочкой, порхающей над цветами или плыть на лодочке. В общем фантазируйте, играйте, сочиняйте и у Вас получится замечательная игра и продуктивное общение с Вашим ребенком.



Желаю Вам удачи.

С уважением музыкальный руководитель Н.В. Баранова