

17.04.

Рисование « Перелётные птицы»

Тема : Скворец.

Цель:

Совершенствовать навыки изображения птиц. Развивать творческое воображение.

Задачи:

Учить передавать в рисунке образ скворца.

Учить соотносить и правильно располагать по отношению друг к другу части птицы.

Красиво располагать птицу на листе, дополнять изображение несложным сюжетом.

Учить правильно передавать цветовую гамму и оперенья птицы.

Материалы для работы: изображение скворца, альбомный лист, краски, цветные карандаши, простой карандаш, кисти(плоская- можно искусственный ворс, широкая; кисти № 3, № 1(2)).

Работа выполняется или красками, или цветными карандашами, по выбору ребёнком.

Предварительная работа : рассматривание изображение скворца, чтение стихотворений и загадок о перелётных птицах, прослушивание аудиозаписи звуков весеннего леса и голосов перелётных птиц.

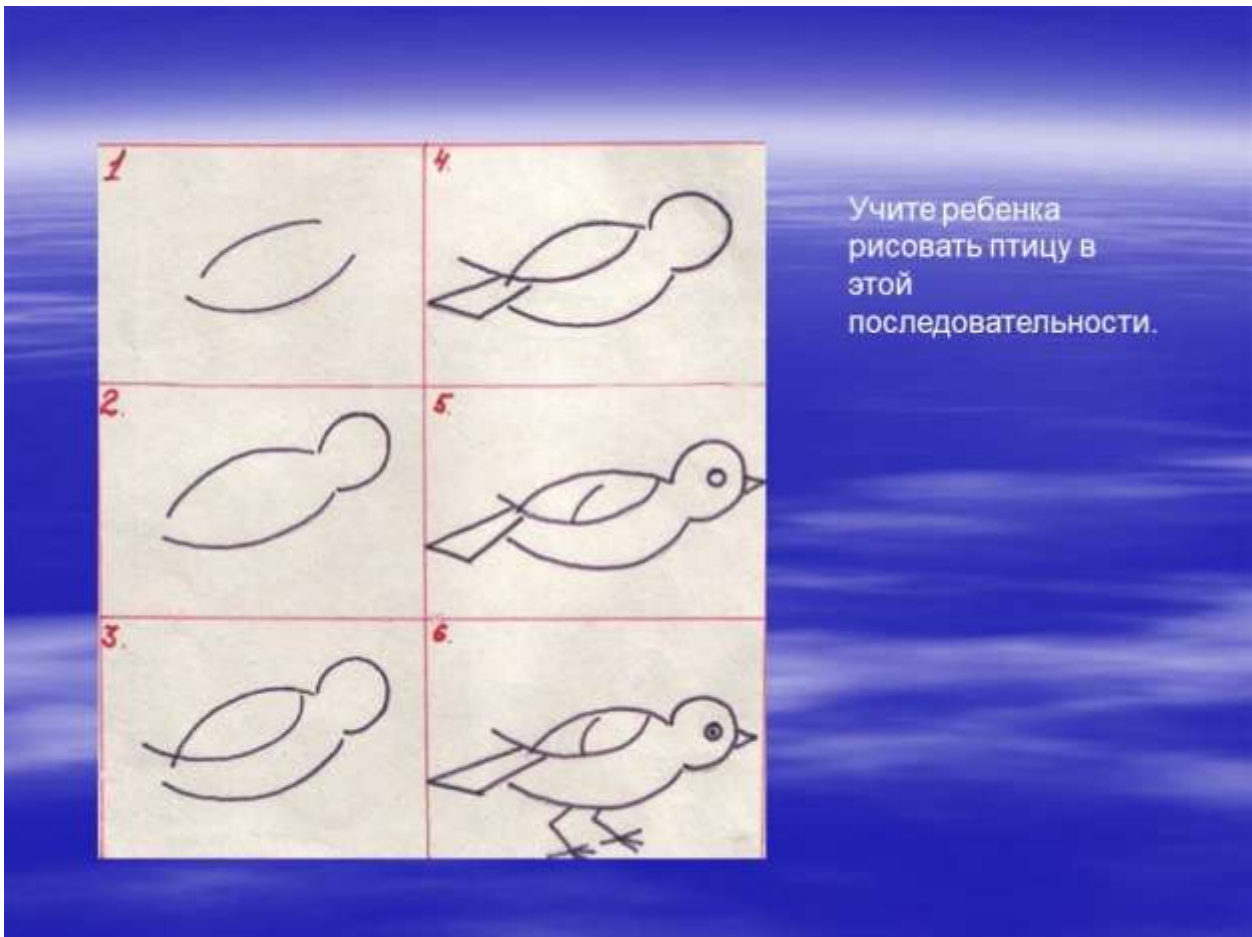
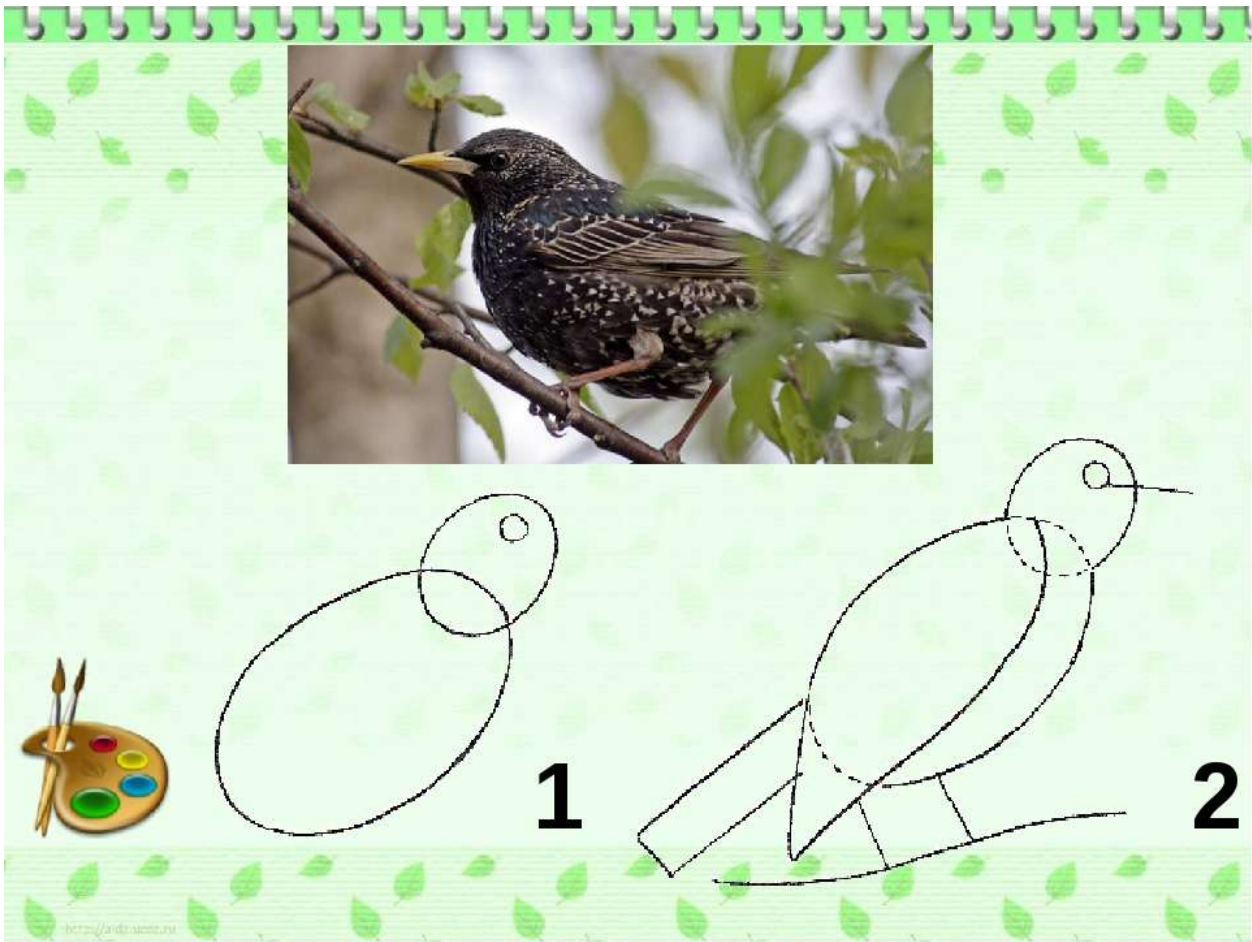
Ход занятия.

Вопросы к беседе.

Какое сейчас время года? (**Весна**) Почему ты думаешь , что сейчас весна? Цветов ещё нет. Холодно. Часто бывает дождь или снег. Может сейчас осень? (**Сейчас весна потому , что прилетели птицы.**) Как они называются? (**Перелётные**) Каких перелётных птиц ты знаешь? (**ласточка, трясогузки, грач, лебеди, цапли, скворцы, соловей**).

Молодец!

Рассматриваем изображение скворца, выделяя части его тела и обращая внимание на последовательность рисования птицы.



Пальчиковая гимнастика

Ах, ты совушка-сова,
Ты большая голова!



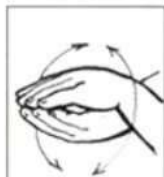
Складываем руки шариком.

Ты на дереве сидела,



Растопырить пальцы, показывая дерево.

Головою все вертела -



Складываем руки шариком и вращаем.

Во траву валилася,
В яму покатилася!



Покрутить кистями рук.

elenaranko.ucoz.ru

Выполнение работы.

Делаем набросок карандашом. Затем раскрашиваем. При рисовании красками смешиваем чистые цвета, получая нужный цвет (черный с белым - серый, белый с желтым - бледно-желтый, синий с белым - голубой). При рисовании карандашами не забываем рисовать крапинки на пёрышках.

Образцы.





Молодцы!!!