

Формирование предметных представлений

Тема: «Перелетные птицы»

Задачи:

1. Уточнение предметных представлений по теме;
2. Учить точно совмещать контурное и силуэтное изображение сложной конфигурации;
3. Тренировать и развивать зрительное внимание;
4. Развитие прослеживающих функций глаза.

Пальчиковая гимнастика «Сказки»

Будем пальчики считать

Будем сказки называть: *(хлопок, кулачок)*

Эта сказка - «Теремок»,

Эта сказка - «Колобок»,

Эта сказка - «Репка»

Про внучку и про дедку.

«Волк и семеро козлят» - *(поочерёдно загибать пальчики на каждое название сказки)*

Этим сказкам каждый рад! *(сжать, разжать кулачок)*

Зрительная гимнастика «Лиса»

(снятие зрительного напряжения)

Ходит рыжая лиса, щурит хитрые глаза.

Крепко зажмурить и открыть глаза.

Смотрит хитрая лисица,

Медленно прослеживать взглядом вправо,

Ищет, чем бы поживиться.

*затем – влево за движущимся предметом – лисой,
не поворачивая головы.*

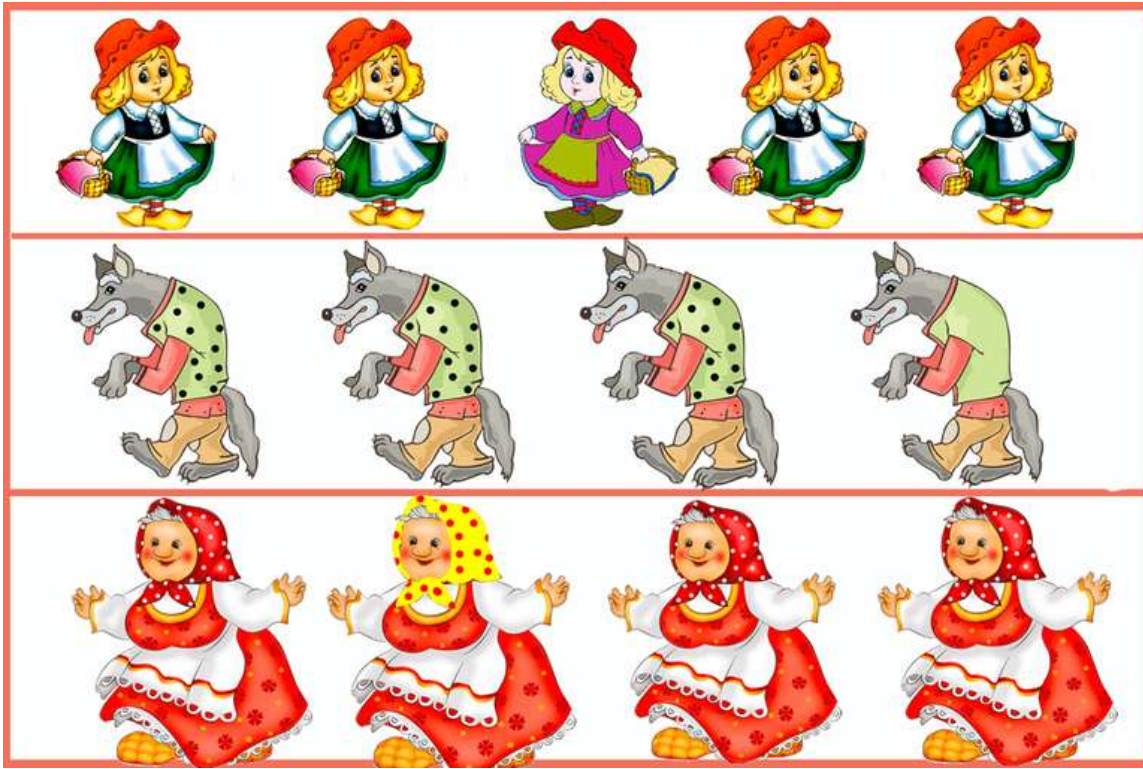
Пошла лисица на базар, посмотрела на товар. *Взгляд направлен вниз, затем – вверх.*

Себе купила сайку, лисятам – балалайку.

Задания по теме:

1. Дидактическое упражнение «Кто лишний?»

Найди лишнюю и отличающуюся от остальных фигурку героя сказки?



2. Дидактическое упражнение «Найди тень»

Найдите и соедините силуэт героя с его цветным изображением.



3. Дидактическое упражнение «Угадай сказку»

