

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «Использование художественной литературы как средство развития связной речи у дошкольников».

Художественная литература сопровождает человека с первых лет его жизни.

Дошкольный возраст – возраст интенсивного формирования речи, это благоприятная пора для выработки навыков эффективного общения. Немаловажную роль в развитии речи, пополнении словарного запаса ребенка играет художественная литература. Она служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей и оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка. В рассказах дети познают: лаконичность и точность слова, в стихах улавливают музыкальность, напевность, ритмичность русской речи; народные сказки раскрывают перед ними меткость и выразительность языка, показывают, как богата родная речь живыми образными выражениями, сравнениями.

Художественная литература используется не только в НОД, но и в совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей.



С самого раннего возраста дети знакомятся с потешками, песенками, закличками русского фольклора.

Художественная система русского фольклора своеобразна, язык которого прост, точен, выразителен.

Для развития художественно-речевой деятельности в группе организована предметно-развивающая среда.

В младшей группе ознакомление с художественной литературой

осуществляли с помощью литературных произведений разных жанров. В этом возрасте учили детей слушать сказки, рассказы, стихи, а также следили за развитием действия в сказке, и сочувствовали положительным героям. Рассматривали иллюстрации с последовательностью сюжета.

Младших дошкольников особенно привлекают стихотворные произведения, отличающиеся четкой рифмой, ритмичностью, музыкальностью.

Речь ребенка обогащается запомнившимися ему словами и выражениями. При обучении детей рассказыванию в НОД использовали мнемодарты и мнемодиаграммы, которые способствуют быстрому запоминанию текста.

Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Использование мнемотехники для дошкольников сегодня становится все более актуальным. Особое место в работе с детьми занимает дидактический материал в форме мнемодиаграмм и схем – моделей, что заметно облегчает детям овладение связной речью; кроме того, наличие зрительного плана – схемы делает рассказы (сказки) четкими, связными и последовательными. Мнемодиаграмма – это схема, в которую заложена

выбирать нужные элементы модели, последовательно их располагать в единую модельную цепь, которые необходимы для пересказа литературного произведения.

Ребята легко запоминают стихи, лучше понимают загадки и их отгадывают.

Дети старшего возраста способны более глубоко осмысливать содержание литературного произведения и осознавать некоторые особенности художественной формы, выражающей содержание.

Они могут различать жанры литературных произведений и некоторые специфические особенности каждого жанра.

Старшие дошкольники уже самостоятельно показывают кукольный театр.

Художественная литература является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей, прививает любовь к истории и культуре нашей Родины, позволяет передавать опыт речевого поведения.

Подготовила: воспитатель Смирнова С.А.