

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 157»**

Согласовано:

На педагогическом совете МДОУ "Детский сад № 157"

Протокол № 1, от 30.08.2017 г.

Утверждаю:

Заведующий МДОУ «Детский сад № 157»
Ю.В. Боева
Приказ № 01-П/108/2017 от 30 августа 2017 г.



Основная образовательная программа

муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 157»

г. Ярославль, 2017 г.

Содержание

I Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка (А)	4
	1.1.1. Цели и задачи реализации Программы (А, Б)	6
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы (А, Б)	7
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (А, Б)	10
	Краткие сведения о дошкольном образовательном учреждении	10
	Характеристики особенностей развития детей раннего возраста	11
	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	16
1.2.	Планируемые результаты освоения программы (А, Б)	24
II Содержательный раздел		
2.1.	Описание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	29
	2.1.1. Содержание психолого – педагогической работы для детей от 1.5 до 3 лет (Б)	29
	2.1.2. Социально - коммуникативное развитие (А, Б)	34
	2.1.3. Познавательное развитие (А, Б)	40
	2.1.4. Речевое развитие (А, Б)	43
	2.1.5. Художественно-эстетическое развитие (А, Б)	56
	2.1.6. Физическое развитие (А, Б)	67
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников(А, Б)	71
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (Б)	83
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (А)	91
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы (А)	101
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (А, Б).	104
2.7.	Иные характеристики содержания Программы (А, Б)	112
III Организационный раздел		
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы, методические материалы и средства обучения и воспитания (А, Б)	118

	3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы	118
	3.1.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	120
	3.1.3. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	131
	3.1.4. Финансовые условия реализации Программы	133
3.2.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении (А, Б)	133
	3.2.1. Особенности организации режима дня	133
	3.2.2. Особенности организации образовательного процесса	136
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (А, Б)	142
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (А, Б)	144
IV Дополнительный раздел		
	Краткая презентация Программы	155
	Глоссарий	160
	Приложения	166

А - Обязательная часть Программы; **Б** – Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» деятельность муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 157» (далее МДОУ «Детский сад № 157») города Ярославля, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (ФЗ от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ).

Разработка программы носит коллегиальный характер.

Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 157» (далее Программа или ООП МДОУ «Детский сад № 157») разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), а так же примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (издание 4- е переработанное).

ООП МДОУ «Детский сад № 157» разработана в соответствии с **основными документами, регламентирующими деятельность ДОО:**

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761 «Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утверждена распоряжением Правительства РФ от 15.05.2013 года № 792-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно -эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерство образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 30.08.2013 № 1014 г.Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (ФГОС дошкольного образования);

- Приказ Минобрнауки России от 06.02.2014 г. № 08-1408 «О направлении материалов. Рекомендации по организации мероприятий, направленных на разработку, и применение Кодекса профессиональной этики педагогическим сообществом. Моральный кодекс профессиональной этики педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»);

- Письмо Минобрнауки России №08-249 от 28.02.2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности от 04.08.2015 года, регистрационный № 196/15;
- Уставом детского сада, регистрационный № 459 от 07.06.1995 года;
- Коллективный договор МДОУ "Детский сад №157";
- Должностные инструкции.

Локальные акты:

- Правила внутреннего распорядка для воспитанников и их родителей;
- Положение об управляющем совете;
- Положение о языке обучения и воспитания;
- Положение о ПМПк;
- Кодекс профессиональной этики педагогических работников;
- Положение о Логопедической Службе;
- Положение о Дефектологической Службе;
- Положение о Педагогическом совете;
- Положение о Психологической Службе.

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ от 29.12.2012г. № 273) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

А) обязательная часть

Цель Программы: создание равных и благоприятных условий (в том числе создание развивающей образовательной среды) для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, личностного развития, творческих способностей, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Задачи:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней
- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества
- ✓ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- ✓ воспитывать уважение и понимание своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя

своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);

- ✓ воспитывать любовь к родному городу, краю, его богатой истории и культуре, формирование чувства гордости и желание подражать знаменитым землякам, развивать у детей стремление знать свой город, его особенности, бренды;

Приоритетными направлениями деятельности детского сада являются:

- ✓ физкультурно-оздоровительное;
- ✓ познавательно – речевое;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в МДОУ «Детский сад № 157» являются следующие подходы:

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка. Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка
- Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития)
- Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей)

В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка **ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец)** к проблеме развития психики ребенка. В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка. **ДЕЯТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов)** к проблеме развития психики ребенка. Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются)

психические процессы и возникают личностные новообразования. Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Программа основывается на положениях:

1. фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.)
2. научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования
3. действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования

Программа:

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:
 1. совместную деятельность взрослого и детей
 2. самостоятельную деятельность детей

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;

2. Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

3. Решение поставленных целей и задач на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

5. Принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;

6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Принципы, сформулированные участниками образовательных отношений:

1. Принцип непрерывного общего развития каждого ребенка предусматривает ориентацию содержания на интеллектуальное, эмоциональное, духовно–нравственное, физическое и психическое развитие и саморазвитие каждого ребенка.

2. Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей детей.

Это, прежде всего, использование разноуровневого по трудности и объему представления предметного содержания.

3. Принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребенка базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдения режима дня.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Краткие сведения о дошкольном образовательном учреждении

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Содержание Программы учитывает индивидуальные и возрастные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении (**Приложение № 1**), особенности контингента семей воспитанников (**Приложение № 2**). В МДОУ «Детский сад № 157» функционирует 9 групп, по наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13.

МДОУ «Детский сад № 157» работает по графику, утвержденному учредителем, в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке с учетом традиций Ярославского края.

В учреждении сформирован профессиональный коллектив педагогических и медицинских работников, который прогнозирует дальнейшее развитие детского сада, направленное на совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства:

- Старший воспитатель - 1
- Педагоги – воспитатели - 18

- Учитель – логопед - 3
- Музыкальные руководители -2
- Инструктор по физической культуре - 1
- Учитель - дефектолог - 5
- Педагог – психолог - 1
- Старшая медицинская сестра - 2

Окружающий социум МДОУ "Детский сад № 157"

МОУ СОШ № 12, МДОУ "Детский сад № 9", МДОУ "Детский сад № 26", детская поликлиника государственного бюджетного учреждения здравоохранения Ярославской области КБ № 2.

А) обязательная часть

Характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (подробно представлена в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»)

Характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 1,5 до 2 лет). К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», "Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

На третьем году **жизни** дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности **в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра **носит** процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста Младшая группа (от 3 до 4 лет)

У детей четвертого года жизни, как и на протяжении всего дошкольного возраста, происходит интенсивное физическое развитие. Овладение определенными действиями, движениями (мелкими и крупными), соответствие двигательных умений некоторым минимальным возрастным нормам является необходимой характеристикой развития ребенка. Способен ли ребенок прыгать на одной ноге, перекладывать мелкие предметы, ловить мяч - это показатели не только его физических достижений, но и уровня его общего развития. У детей этой возрастной группы продолжает складываться интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. Происходит развитие основных двигательных навыков, их дифференциация и усложнение. Например, ребенок умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление, бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, может сохранять равновесие, передвигаясь в усложненных условиях, лазать по лесенке-стремянке и др., использовать двигательные навыки в подвижных и спортивных играх.

Важнейшим показателем развития ребенка-дошкольника является уровень овладения им различными видами детской деятельности (конструирование, изобразительная, литературно-художественная и др.), которая, с одной стороны служит источником и движущей силой развития ребенка, с другой - именно в них наиболее ярко проявляются все его достижения. К 3 - 4 годам дети овладевают азами сюжетной игры – условными предметными действиями.

Трехлетний ребенок способен овладеть ролью - более сложным способом построения игры. У него формируется умение вступать в ролевое взаимодействие с партнером, в ролевой диалог. В играх с правилами начинают овладевать правилами одновременных или; поочередных действий. Очень важная сторона развития ребенка 4-го года жизни - речь. Показателем полноценного речевого развития и общения влияет инициативная речь ребенка. В возрасте трех лет у ребенка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения. В большинстве случаев речь детей этого возраста несовершенна: нечетка, характеризуется общей смягченностью, многие звуки не произносятся.

Речь взрослого - это то, чему ребенок подражает, что становится образцом для его высказываний. В младшем дошкольном возрасте ребенок переходит от ситуативной к контекстной речи. Основная задача речевого развития ребенка младшего дошкольного возраста – развитие звуковой культуры речи, обогащение словаря, развитие грамматического строя и, наконец, становление связной речи, которая объединяет все достижения ребенка в овладении родным языком.

В познавательном развитии ребенка младшего дошкольного возраста важен переход от простых предметных действий к игре, когда деятельность детей может направляться образами предметов. Особое значение приобретают способы построения этих образов, ориентирующих ребенка в реальности. Центральными задачами развития умственных способностей детей во второй младшей группе является освоение ими способов ориентировки в действительности, направленных на выделение ее отдельных сторон, признаков и сфер. Это этап дифференциации. В области развития умственных способностей основу составляют развитие сенсорных способностей, освоение

действий с сенсорными эталонами. Кроме того, существенное внимание уделяется освоению действий с различными условными заместителями объектов и ознакомлению детей с простейшими формами символизации, позволяющими выразить свое отношение к действительности.

Творческие способности ребенка развиваются в процессе решения специальных задач, допускающих множество вариантов решения и гибкое использование новых способов. Продуктами творчества, как правило, в этом возрасте являются отдельные объекты (несложные постройки, рисунки отдельных предметов, присвоение имен или названий отдельным персонажам сказок или их действиям). Развитие художественных способностей наряду с развитием общих творческих способностей основывается на освоении специфических средств художественных видов деятельности, а также на развитии эмоциональной отзывчивости на эти средства.

Развитие коммуникативных способностей детей 4-го года жизни - это приобщение, развитие чувства принадлежности к новой социальной группе. В этом возрасте через знакомство с чувствами человека, способами их выражения, с правилами коммуникации закладываются основы свободного общения, взаимодействия с взрослыми и детьми по правилам, принятым в социуме, появляются возможности сотрудничества детей. Конкретное проявление способов общения – это «заражение» от других поведением, игрой, приносящим радость и удовлетворение. При возникновении же противоречий, затруднений (что вызывает негативные переживания) дети сразу применяют физические и словесные виды давления (пытаются договариваться, а разрушают совместную деятельность) либо обращаются с жалобой к воспитателю. Дети практически не вступают в общение по поводу игры, у них отсутствуют ролевые высказывания. Для ребенка в общении и взаимодействии важно проявить себя, а с кем взаимодействовать, правильно ли будет понимать его партнер ему не так существенно.

Развитие эмоциональной регуляции – это возникновение у ребенка как можно большего количества положительных эмоциональных образов различных ситуаций пребывания в детском саду, позволяющее адекватно эмоционально реагировать на них, «входить» в ситуации и начинать действовать в ситуациях по правилам. Развитие произвольной регуляции детей состоит в знакомстве детей с элементарными правилами пребывания в ДОУ, овладении способами ориентировки направило при попадании в ту или иную ситуацию, некоторыми навыками выполнения правил самообслуживания, взаимодействия, познавательной деятельности, игр с правилами. Освоение правил проявляется как знакомство с ними и частичное выполнение. Основным способом регуляции поведения у детей этого возраста будет эмоциональная регуляция, происходящая за счет эмоционального контакта ребенка с близкими взрослыми и способов коммуникации, которые предлагает и которыми владеет взрослый.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В средней группе происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве,

ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и с воспитателем, проявляет инициативность, может контролировать и соблюдать правила в знакомых ему играх.

Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развертывание сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. Кроме того, дети способны выделить правило, по которому нужно действовать в игре, но еще не могут придерживаться ограничивающих правил, т.е. того как действовать нельзя.

В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я - доктор, я - мама, я - продавец). В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. Дети уже непросто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют различными деталями. В этих деятельности, в отличие от младшего возраста, также появляется ориентировка не только на отдельные признаки и стороны действительности, но и на их взаимосвязи. Это этап структурирования, когда ребенок выделяет для себя на образном уровне связи и отношения между отдельными предметами и их частями.

На 5-ом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Совершенствуется речевой слух, дети могут сравнивать слова по звучанию, определять первый звук в слове, учатся правильно произносить слова. Формируется грамматический строй речи. Развивается связная речь, ребенок в состоянии уже передать содержание небольших сказок и рассказов, составить рассказ по картинке, сначала с помощью педагога, а впоследствии самостоятельно. В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных.

Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является развитие способности к наглядному моделированию. Эта задача решается путем приобщения детей к действиям по построению и использованию наглядных моделей различных типов. Именно наглядные модели позволяют ребенку выделить важные для решения задачи связи и отношения между предметами. Основной тип моделей, действия с которыми осваивают дети в средней группе, - это графический план, используемый, прежде всего, при ознакомлении детей с пространственными отношениями, а также графические модели предметов, необходимые для решения конструктивных задач.

В средней группе продолжается освоение различных форм символизации, позволяющей ребенку выразить свое отношение к действительности. Однако дети уже не только используют отдельные символические средства (цвет, величина, сказочные персонажи), но и отношения между ними (сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т. п.). В области развития творческих способностей,

воображения происходит переход от создания отдельных образов предметов к их детализации. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок, а отдельные действия, но дополняют выдуманное различными деталями.

Основной задачей развития художественных способностей остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и общих творческих способностей. Развитие коммуникативных способностей предполагает развитие компромиссного общения. У детей пятого года жизни (при направленной работе воспитателей в этом направлении) проявляется возможность открытого общения (сообщение о своих желаниях чувствах, а также свои мысли о желаниях и чувствах других детей). В поисках компромисса при конфликтных интересах в общении они могут договариваться, однако еще в большей мере нуждаются в помощи взрослых. Развитие коммуникативных способностей происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте. Также умение ребенка сотрудничать с другими развивается за счет других совместных видов деятельности (общих рисунков, построек).

Развитие регуляторных способностей происходит в среднем возрасте во внешнем плане, когда правила в различных формах предлагаются ребенку взрослым, контролирующим также и их выполнение. В этом возрасте у детей уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо или не надо себя вести. Следование правилам и нормам становится менее ситуативным, более устойчивым и самостоятельным.

Ребенок в этом возрасте может уже без напоминания взрослого использовать правила вежливости, применять правила поведения в группе. Что немаловажно в этом возрасте у детей уже существуют эмоциональные образы различных ситуаций пребывания в группе, взаимодействия с другими. Дети склонны замечать нарушения правил другими детьми больше, чем свои собственные. Однако это важный этап регуляции, помогающий ребенку усваивать правила.

Поведение 4-5 летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как раньше. Хотя в некоторых ситуациях ребенку еще требуется напоминание взрослого или сверстников, чтобы удерживать" и применять правила. Дети пятого года жизни начинают совершать больше правильных поступков, с уважением отзываются о своих товарищах по группе, активно сопереживают удачу, проявляют разные формы взаимопомощи. Однако высокая активность, стремление к взаимодействию со сверстниками при отсутствии опыта приводит к частым конфликтам, противоречивым формам поведения. Противоречивость поведения – существенная психологическая особенность характеристики поведения ребенка среднего дошкольного возраста.

Дети этого возраста с трудом устанавливает отношения со сверстниками, относится к ним избирательно. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта. Развитие регуляторных способностей предполагает возникновение у детей положительных эмоциональных переживаний, а затем и эмоциональных образов, связанных с взаимодействием с детьми в группе детского сада, проявление отношения к действиям других детей, овладение правилами на уровне контроля и фиксации нарушений правил другими детьми, и часто невозможности соблюдения правил самими.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

У детей с 5 до 6 лет продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности.

Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. По-прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым. Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник же знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения.

У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни. Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы. Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно. Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и с взрослыми людьми. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны - с взрослым.

В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек. Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации. В образовательной работе с детьми авторы программы продолжают делать акцент на развитии способностей дошкольников. При развитии познавательных способностей основное внимание переносится с содержания обучения на его средства. Напомним, что содержание – это знания, конкретные навыки и умения (представления о явлениях природы, о жизни людей в обществе, о математических отношениях: навыки счета, связной речи и т.п.), усваиваемые детьми в разных образовательных ситуациях. Но для развития способностей важны не столько сами по себе эти знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся детям, и, соответственно, осваиваются детьми. Действия, которые выполняет ребенок в ходе обучения, выполняют двойную функцию: с одной стороны, они обеспечивают усвоение предлагаемых в обучении содержаний, что особенно важно для детей старших дошкольных возрастов в связи с подготовкой их к школе, а с другой стороны, и это главное, - развивают их общие способности. Задача, стоявшая перед авторами программы, заключалась в том, чтобы и в этом возрасте ввести в обучение такие действия детей, которые в максимальной степени развивают их способности.

Для детей старшего дошкольного возраста - это, прежде всего, действия по построению и использованию наглядных моделей различных типов и содержаний. Под наглядными моделями понимаются такие виды изображения различных предметов, явлений, событий, в которых выделены и представлены в более или менее обобщенном и схематизированном виде основные отношения их компонентов, причем сами эти компоненты обозначены при помощи условных заместителей. Развитие действий наглядного моделирования в старшей и подготовительной группах проходит по нескольким линиям. Первая линия - это расширение диапазона моделируемых отношений. В средней группе основное внимание уделялось работе с графическим планом, который дети использовали при ознакомлении с пространственными отношениями, и графическим моделям предметов при решении конструктивных задач. В старшей группе к моделированию пространственных отношений добавляется моделирование временных отношений (например, при построении наглядной модели сказки, звуковой модели слова), логических и прочих. Вторая линия изменений касается степени обобщенности моделируемых отношений. Если вначале дети осваивали моделирование единичных конкретных ситуаций (например, схема данной постройки в конструировании), то в старшей группе они учатся строить модели, имеющие обобщенный характер и отображающие существенные черты многих объектов и ситуаций (например, так называемые круги Эйлера моделируют отношения между самыми различными предметами).

Третья линия изменений состоит в изменении самих наглядных моделей, с которыми действуют дети. Здесь движение идет от моделей, имеющих "иконический" характер, т.е. сохраняющих известное внешнее сходство с моделируемыми объектами (например, изображение на плане помещения различных предметов, находящихся в нем), к моделям, представляющим собой чисто условное изображение (числовая ось, модель звукового состава слова и т.п.). В младшей и средней группах осуществляется подготовка к освоению

наглядного моделирования. Дети осваивают преимущественно разрозненные действия замещения, построения и использования простейших моделей в их внешней форме. В старшем возрасте начинается собственно развитие различных форм наглядного моделирования и его включение в решение интеллектуальных задач. Наглядное моделирование позволяет ребенку с помощью таких средств, как схемы, модели, планы, выявлять объективные связи между предметами или частями предмета, обобщать свой познавательный опыт. Выразить же свое отношение к действительности ребенку позволяет использование символических средств. Эти средства дают ребенку возможность обобщить и проявить свой эмоционально-познавательный опыт.

Освоение символических средств происходит, в основном, в заданиях, требующих комплексации различных видов деятельности (например, рисование иллюстраций к сказке, когда ребенок выражает свое отношение к ее героям с помощью цвета, композиции и других средств живописи). При этом, если в младшей и средней группах дети, прежде всего, используют отдельные признаки предметов (цвет, форма, величина) и их сочетания для выражения своего отношения к действительности, то в старшем возрасте они уже находят предметное символическое обозначение для выражения своего эмоционально-познавательного опыта.

В области развития творческих способностей, воображения дети не просто создают образы отдельных предметов, их действий и различных деталей, но переходят к созданию предварительных замыслов своих произведений. Замысел начинает предшествовать непосредственному выполнению деятельности (например, в конструировании ребенок сначала изображает свою будущую постройку на чертеже, а затем уже реализует задуманное). Практически в каждом разделе имеются задачи, прямо направленные на развитие у детей возможностей на все более высоком уровне создавать и реализовывать собственные замыслы. Основной задачей развития художественных способностей остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и развитием общих творческих способностей.

Что касается развития других общих способностей и личности ребенка, то тут по-прежнему основными задачами являются становление его активной позиции (через предоставление инициативы), развитие произвольности и осознанности поведения, ответственности, умения сотрудничать с другими детьми, проявление индивидуальности каждого ребенка. И деятельность детей друг с другом, и взаимодействие воспитателя с детьми носит характер диалога и активного сотрудничества. Воспитатель может проектировать свою работу по программе. Ему предоставляется возможность проанализировать реальную ситуацию, существующую в конкретном дошкольном учреждении; выявить возможности, форму и способы своей работы, составить ее проект. Реализация проекта зависит от конкретного продвижения детей и взрослых по программе. Однако необходимо сохранение последовательности развивающих задач и средств, с помощью которых ребенок решает эти задачи.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения

моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы - конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса. В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры поставлены для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ;
- формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями;

- изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,5 лет до 7 лет;
- информирования родителей и иной общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

А) обязательная часть

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает названия бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к современным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет отношение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность и т. п.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 1,5 до 3 лет (группа раннего возраста)

А) основная часть

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания. В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя)

происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности*

являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.1.2 Содержание психолого -педагогической работы детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

А) обязательная часть

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

– Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

– Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

– Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

– Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Задачи:

- ✓ способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, формировать умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников
- ✓ развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, уважительное и доброжелательное отношение к окружающим.
- ✓ формировать готовность детей к совместной деятельности, развивать умение договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по нравственному воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр. 67- 71).

Патриотическое воспитание

Задачи:

- ✓ формировать образ Я ребенка
- ✓ формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- ✓ формировать гендерную, семейную принадлежности

Направления патриотического воспитания:

- Образ Я
- Семья
- Детский сад

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
Культура народа, его традиции, народное творчество. Природа родного края и страны, деятельность человека в природе. История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках. Символика родного города и страны	Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. Интерес к жизни родного города, страны. Гордость за достижения своей страны. Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. Восхищение народным творчеством. Любовь к родной природе, родному языку. Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.	Труд Игра Продуктивная деятельность. Музыкальная деятельность. Познавательная деятельность

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по данному направлению детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр. 74- 77) в разделе «Ребенок в семье и сообществе».

Трудовое воспитание

Задачи:

- ✓ развивать навыки самообслуживания; способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- ✓ воспитывать культурно-гигиенических навыки
- ✓ формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться
- ✓ воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам; формировать умение ответственно относиться к порученному заданию
- ✓ формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Виды труда:

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- труд в природе
- ознакомление с трудом взрослых
- ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения
- простые и сложные
- эпизодические и длительные
- коллективные и индивидуальные
- коллективный труд
- дежурство
- формирование общественно-значимого мотива
- нравственный, этический аспект

Типы организации труда детей:

- индивидуальный труд

- труд рядом
- общий труд
- совместный труд

Методы и приемы трудового воспитания детей:

✓ Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок
- приучение к размышлению, эвристические беседы
- беседы на этические темы
- чтение художественной литературы
- рассматривание иллюстраций
- рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов
- задачи на решение коммуникативных ситуаций
- придумывание сказок

✓ Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения
- показ действий
- примеры взрослого и детей
- целенаправленное наблюдение
- организация интересной деятельности
- разыгрывание коммуникативных ситуаций
- создание контрольных педагогических ситуаций

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по трудовому воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр. 77-82).

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Задачи:

✓ формировать первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе; воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности

- ✓ формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
- ✓ формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них
- ✓ формировать элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения; воспитывать осознанное отношение к необходимости выполнения этих правил

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

–Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке

–Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке

–ОД проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил

–Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- ребенок и другие люди
- ребенок и природа
- ребенок дома
- здоровье ребенка
- эмоциональное благополучие ребенка
- ребенок на улице

С задачами и содержанием образовательной работы с детьми разных возрастных групп по данным направлениям можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр. 82-85).

2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

А) обязательная часть

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с миром природы

- ✓ знакомить с природой и природными явлениями; развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.
- ✓ формировать элементарные экологические представления; формировать понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- ✓ воспитывать умение правильно вести себя в природе; воспитывать любовь к природе, желание беречь ее

Периоды познавательного развития	Содержание познавательного развития	Источники познавательного развития
От рождения до года:	Эмоциональное восприятие ближайшего окружения	Близкие взрослые (родители, прежде всего – мама, бабушки и бабушки), цветовые и звуковые раздражители
1 – 3 года:	Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование	Человек – близкие и значимые взрослые
3 – 4 года	Накопление информации о ближайшем окружении	Человек: сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов);

		взрослые (рассказы взрослых, чтение книг); доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)
4 – 5 лет	Упорядочение информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации
5 – 6 лет	Накопление информации о «большом» мире	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников помимо взрослого
6 – 8 лет	Упорядочение и осознание информации	

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- сюжетная игра
- рассматривание
- наблюдение
- игра-экспериментирование
- конструирование
- исследовательская деятельность
- развивающая игра
- интегративная деятельность
- экскурсия
- ситуативный разговор
- рассказ
- беседа
- проблемная ситуация.
- проектная деятельность
- создание коллекций

С задачами и содержанием работы по познавательному развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр. 85-113).

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

А) обязательная часть

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи речевого развития:

- ✓ развивать свободное общение с взрослыми и детьми, способствовать овладению конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими
- ✓ развивать все компоненты устной речи детей: грамматический строй речи, связную речь – диалогическую и монологическую формы; формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи
- ✓ способствовать практическому овладению воспитанниками нормами речи
- ✓ воспитывать интерес и любовь к чтению, развивать литературную речь
- ✓ воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Основные направления работы:

- Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
- Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- Формирование грамматического строя речи:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
 - словообразование
- Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь
 - монологическая речь (рассказывание)
- Воспитание любви и интереса к художественному слову
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Принципы развития речи:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- принцип развития языкового чутья
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей
- культурная языковая среда
- обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- художественная литература
- изобразительное искусство, музыка, театр
- непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы

Методы речевого развития:

В зависимости от используемых средств:

Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные

- чтение и рассказывание художественных произведений
- заучивание наизусть
- пересказ
- обобщающая беседа
- рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические

- дидактические игры
- игры-драматизации

- инсценировки
- дидактические упражнения
- пластические этюды
- хороводные игры

В зависимости от характера речевой деятельности

–Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов: метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры

–Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения: обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Приемы развития речи:

- Словесные
 - речевой образец
 - повторное проговаривание
 - объяснение
 - указания
 - оценка детской речи
 - вопрос
- Наглядные
 - показ иллюстративного материала
 - показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению
- Игровые
 - игровое сюжетно-событийное развертывание
 - игровые проблемно-практические ситуации
 - игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание
 - имитационно-моделирующие игры
 - ролевые обучающие игры
 - дидактические игры

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- ✓ Обогащать словарь новыми словами, способствовать усвоению детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе
- ✓ Закреплять и уточнять словарь: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- ✓ Активизировать словарь
- ✓ Устранять из речи детей нелитературные слова (диалектные, просторечные, жаргонные)

Содержание словарной работы связано с развитием:

бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений

природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных

обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.)

эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый)

лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений
- усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира

–введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

Критерии отбора слов для развития словаря детей:

–коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей

–учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы

–необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой

–значимость слова для решения воспитательных задач

–частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети

–значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений

–отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм

–отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

Принципы словарной работы:

–Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления

–Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи

–Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование)

–Опора на активное и действенное познание окружающего мира

–Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности

–Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей

Методы словарной работы

Методы накопления содержания детской речи	Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны
Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии. Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и	Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием. Дидактические (словарные) упражнения Загадывание и отгадывание загадок Рассматривание игрушек Чтение художественных произведений

<p>обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач.</p> <p>Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.</p>	<p>Дидактические игры</p>
--	---------------------------

Приемы работы над словом:

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения
- Объяснение педагогом значений слов
- Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста)
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

- Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
- развитие речевого слуха
- развитие речевого дыхания
- развитие моторики артикуляционного аппарата
- Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом
- Воспитание культуры речевого общения как части этикета
- Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями

Причины нарушений в звукопроизношении:

В зависимости от причины нарушений

- Органические – врожденные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;

- Функциональные – когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

В зависимости от локализации нарушений

- Центральные – поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;

- Периферические – повреждение или врожденная аномалия периферического органа или нерва.

Содержание работы

В младшем возрасте:

–преодоление общей смятченности произношения

–воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков а, у, и, о, э

–уточнение и закрепление произношения согласных звуков п, б, т, д, н, к, г, ф, свистящих с, з, ц

–развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата

–подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (л, р) звуков

В среднем возрасте:

–закрепление произношения гласных и согласных звуков;

–отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;

–продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

В старшем возрасте:

–совершенствование произношения звуков

–выработка отчетливого произношения слов

–развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их

–развитие звукового анализа слов

–определение места звука в слове

–продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи:

–Морфология – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.

–Синтаксис – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.

–Словообразование – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

✓ помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам)

✓ помочь детям в овладении синтаксической стороны: учит правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте

✓ сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования

Пути формирования грамматически правильной речи:

–создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых

–специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок

–формирование грамматических навыков в практике речевого общения

–исправление грамматических ошибок

–исправление грамматических ошибок

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат. Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени. С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей. При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Разделы грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде,	Совершенствование	Совершенствование умения	Закрепление умения

	числе, падеже; употребление существительных с предлогами в, на, над, под, за	умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов хотеть, ехать, бежать	согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразова ние	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

Методы формирования грамматически правильной речи:

- дидактические игры
- игры-драматизации
- словесные упражнения
- рассматривание картин
- пересказ коротких рассказов и сказок

Развитие связной речи

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:

– Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого. Для диалога характерны:

- разговорная лексика и фразеология
- краткость, недоговоренность, обрывистость
- простые и сложные бессоюзные предложения
- кратковременное предварительное обдумывание

– Монологическая речь – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место. Для монолога характерны:

- литературная лексика
- развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность
- синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов)
- связность монолога обеспечивается одним говорящим

Формы обучения связной речи:

- Диалогическая
- диалог

- беседа
- Монологическая
- рассказ об игрушке
- рассказ по картине
- рассказ по серии картин
- рассказ из личного опыта
- пересказ
- рассуждения

Методы и приемы обучения связной речи:

Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.

План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.

Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.

Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.

Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.

Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.

Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.

Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Содержание обучения связной речи

Форма речи	Возраст детей				
	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Диалогическая	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие понимания речи окружающих - Использование активной речи как средства общения - Умение выражать просьбы и желания словом - Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?) - Развитие инициативной речи ребенка 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение легко и свободно вступать в общение с взрослыми и детьми. - Умение выражать свои просьбы словами - Умение понятно отвечать на вопросы взрослых - Развитие потребности делиться впечатлениями - Воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение отвечать на вопросы и задавать их - Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса - Умение участвовать в коллективных беседах - Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространенно - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться - Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. - Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач - Владение разнообразными формами речевого этикета 	
Монологическая	<ul style="list-style-type: none"> - Создание предпосылок для развития монологической речи - Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию - Умение в 2-4 фразах 	<ul style="list-style-type: none"> - Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи - Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы - Умение рассказывать по наглядному материалу 	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ незнакомых сказок и рассказов - Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя - Обучение составлению повествовательных 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры - Использование

	<p>рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке</p>	<p>- Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок - Составление высказываний повествовательного типа - Обучение рассказыванию из личного опыта</p>	<p>- Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями - Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого - Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал</p>	<p>рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения - Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин. - Составление рассказов из личного опыта - Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования</p>	<p>разных типов внутритекстовых связей - Творческое рассказывание без наглядного материала - Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности - Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений</p>
--	--	--	---	---	--

Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой

Задачи:

- ✓ вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- ✓ приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус
- ✓ формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- ✓ развивать литературную речь

Формы:

- чтение литературного произведения
- рассказывание литературного произведения
- беседа о прочитанном произведении
- обсуждение литературного произведения
- инсценирование литературного произведения
- театрализованная игра
- игра на основе сюжета литературного произведения
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
- сочинение по мотивам прочитанного
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция
 - В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
 - Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
 - Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения
- Дополнительно с задачами и содержанием работы по речевому развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр. 114-124).

2.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**А) обязательная часть**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи:

- ✓ формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающей действительности, произведениям искусства; воспитывать интерес к художественной действительности
- ✓ развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественно-творческие способности
- ✓ развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворять потребность детей в самовыражении

Основные направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- приобщение к искусству
- изобразительная деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- музыкальная деятельность

Содержание художественно-эстетического развития

Направления художественно-эстетического развития	Направление художественно-эстетического развития				
	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству	+	+	+	+	+
Изобразительная деятельность	Рисование Лепка Аппликация	Рисование Лепка Аппликация	Рисование Декоративное рисование Лепка Аппликация	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка

				Аппликация Художественный труд	Аппликация Художественный труд: работа с бумагой и картоном; работа с тканью; работа с природным материалом
Конструктивно- модельная деятельность	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала Конструирование из бумаги Конструирование из природного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала Конструирование из бумаги Конструирование из природного материала	Конструирование из строительного материала Конструирование из деталей конструктора
Музыкальная деятельность	Слушание Пение Музыкально- ритмические движения	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально- ритмические движения Развитие танцевально-	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально- ритмические движения Развитие танцевально-	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально- ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально- ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное

		игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах	игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах	творчество Игра на детских музыкальных инструментах	творчество Игра на детских музыкальных инструментах
--	--	---	---	--	--

Детское конструирование

Направления художественно-эстетического развития:

- Творческое - создание замысла
- Техническое - воплощение замысла

Виды детского конструирования:

- из строительного материала
- из деталей конструкторов
- из бумаги
- из природного материала
- из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию:

- по модели
- по условиям
- по образцу
- по замыслу
- по теме
- каркасное
- по чертежам и схемам

Б) часть формируемая участниками образовательных отношений

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Конструирование слито с игрой
Младший дошкольный возраст	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом
----------------------------	---

Б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста

В образовательном процессе МДОУ «Детский сад № 157» используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Классификация игр (О.В. Дыбина)

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми)

- сюжетно-ролевые

- игры-драматизации

- театрализованный

- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом)

- игры-фантазирования

- импровизационные игры-этюды

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)

- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)

- развивающие

- музыкальные

- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми базируется на **основных положениях дошкольной педагогики и психологии**:

✓ В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:

- коммуникативные способности
- воображение и фантазия
- произвольность поведения
- способность к символическим замещениям
- способность к преобразованиям
- целеполагание, умственный план действий и др.

✓ В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:

- в общении
- в познании
- в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности
- в движении
- в радости
- в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Функции игры в педагогическом процессе:

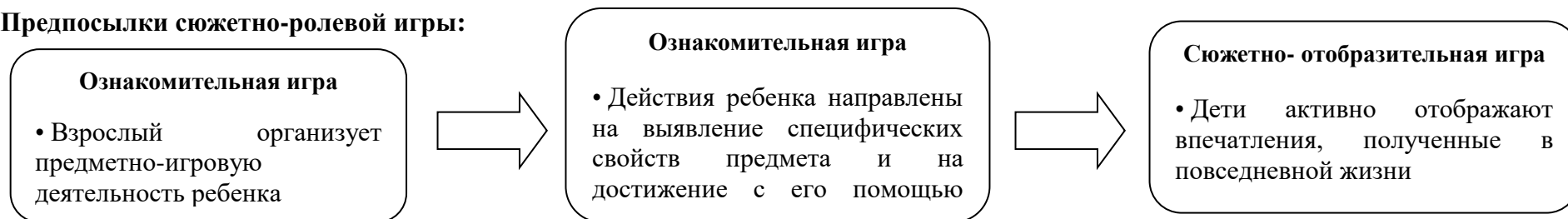
- средство общения с ребенком
- средство обучения
- средство воспитания
- средство развития
- средство изучения ребенка
- средство коррекции
- средство здоровьесбережения
- средство формирования позитивной «Я – концепции»

В образовательном процессе детского сада активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

Характеристика сюжетной самостоятельной игры:

- основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация
- характерная черта – самостоятельность детей
- через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления
- дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры:



Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей

Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть

Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью

Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу

Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры

Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий

Компоненты сюжетно-ролевой игры:

Сюжет игры – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований. Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений. Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться. Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми. Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком-дошкольником:

- узнавание (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог – «артист, фокусник»)
- воспроизведение под руководством (совместная игра, педагог – партнер, «вкусный» собеседник)
- самостоятельность (самостоятельная игра, педагог – наблюдатель, «дирижер»)
- творчество (творческая игра, педагог – «очарованный зритель»)

Принципы организации сюжетно-ролевой игры в педагогическом процессе МДОУ:

- Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними
- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры
 - 2 -3 года – последовательность предметно-игровых действий (однотемные, одноперсонажные сюжеты)
 - 3-5лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей)
 - 5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем)
- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам
 - На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:
 - совместную игру педагога с детьми
 - создание условий для самостоятельных игр детей
 - Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей
 - Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников
 - Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр

В детском саду реализуется педагогическая технология развития сюжетно-отобразительной/сюжетно-ролевой игры Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой.

Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова):

✓ Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей:

- рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий
- беседы, беседы из личного опыта
- чтение литературы
- просмотр мультфильмов, видеофильмов
- экскурсии

✓ Обогащение игрового опыта детей:

- совместные (обучающие) игры педагога с детьми:
- дидактические упражнения
- дидактические игры
- развивающие игры
- игры со строительным материалом и конструктором
- подвижные игры
- совместные игры воспитателя с детьми

✓ Активизирующее общение педагога с детьми, направленное на побуждение к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и новых знаний об окружающем

✓ Своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей:

- атрибуты для игры
- изменение предметно-игровой среды
- участие детей в создании игровой среды

Музыкальная деятельность

Задачи образовательной работы:

- развивать музыкально-художественную деятельность
- приобщать к музыкальному искусству
- развивать музыкально-эстетические потребности, признание ценностей музыки, начало вкуса, представления о красоте

Методы музыкального воспитания:

- наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений)
- словесный (беседы о различных музыкальных жанрах)
- словесно-слуховой (пение)
- слуховой (слушание музыки)
- игровой (музыкальные игры)
- практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий)

Система музыкального воспитания

Виды музыкальной деятельности	Формы музыкального воспитания
Слушание музыки (восприятие)	Музыкальные занятия: Комплексные Тематические Традиционные Фронтальные Типовые Индивидуальные
Пение	Праздники и развлечения: Концерты Дни открытых дверей Досуги Спортивные развлечения Тематические музыкальные праздники Театрализованные постановки Кукольные спектакли Музыкальные викторины
Музыкально-ритмические движения	Игровая музыкальная деятельность: Театрализованные музыкальные игры Музыкально-дидактические игры Игры с пением

	Ритмические игры Игра на музыкальных и шумовых инструментах
Игра на детских музыкальных инструментах	Оркестры Ансамбли Музыкально-инструментальное творчество
Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)	Театрализованная деятельность Песенное творчество Творческие занятия на развитие слуха и голоса Танцевальное творчество Музыкально-игровое творчество Музицирование на детских музыкальных и шумовых инструментах Импровизация во всех видах деятельности
Самостоятельная музыкальная деятельность	Музыкальные уголки Совместная деятельность взрослых и детей
Музыка в повседневной жизни детского сада	В часы досуга Во время игр детей На прогулке В художественной деятельности В утренней гимнастике и физкультуре

Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой):

Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.

Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.

Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному содержанию музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения) побуждают детей к «экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.

Тактильное уподобление характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребенка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).

Словесное уподобление характеру звучания музыки – эмоционально-выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.

Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).

Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время заучивания произведения, выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребенка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.

Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.

Интонационное уподобление характеру звучания музыки.

Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.

Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки – выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.

С задачами и содержанием работы по художественно-эстетическому развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр. 125-154).

2.2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

А) обязательная часть

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи физического развития:

- ✓ формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни
- ✓ сохранять, укреплять и охранять здоровье детей; повышать умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомление;
- ✓ обеспечивать гармоничное физическое развитие, совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку;
- ✓ формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- ✓ развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности; интерес и любовь к спорту.

С задачами и содержанием образовательной работы в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр. 154 - 163).

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)	Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция	Повторение упражнений без изменений и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме

Принципы физического развития:

Общепедагогические

- принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм
- принцип активности предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества
- принцип системности и последовательности означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение

- принцип повторения предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений
- принцип постепенности означает постепенное наращивание физических нагрузок
- принцип наглядности способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении
- принцип доступности и индивидуализации означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок

Специальные

- принцип непрерывности выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса
- принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности
- принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития
- принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка
- принцип всестороннего и гармоничного развития личности выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка
- принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка
- принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения

Б) часть формируемая участниками образовательных отношений

С задачами и содержанием работы по физическому развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в программе «Расти здоровым малыш» (для оздоровления детей раннего возраста) под ред. П. А. Павловой, И. В. Горбуновой. - М. : Сфера, 2006. - 95 с. и в программе "Здоровый малыш" под ред. Бересневой З.И. - М. : Сфера, 2003.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы МДОУ

В детском саду созданы условия для двигательной активности и оздоровления детей:

- гибкий режим
- разнообразное оборудование в группах детского сада, в том числе выполненное самостоятельно воспитателями групп
- наличие спортивных центров в группах
- отработка оптимальных режимов организации жизни детей с учетом основного и дополнительного образования
- чередование занятий с целью снижения утомляемости
- правильный подбор и проведение подвижных игр в течение дня

- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
- преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников

Оздоровительные и закаливающие мероприятия:

- обеспечение здорового образа жизни (щадящий режим (во время адаптации), организация микроклимата в группе)
- физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно – оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры
- гигиенические, водные и закаливающие процедуры (обширное умывание)
- световоздушные ванны
- рациональное питание
- аутотренинг и психогимнастика
- дыхательная гимнастика
- сон с доступом свежего воздуха
- прогулки на свежем воздухе
- солнечные ванны (в летний период)
- игры с водой (в летний период)
- сквозное проветривание
- рациональная одежда детей в соответствии со временем года и погодой
- обеспечение светового и цветового сопровождение среды и учебного процесса

Профилактические мероприятия:

Неспецифическая профилактика

- добавление в пищу фитонцидов (лук, чеснок – осень, зима, весна)

Специфическая профилактика- вакцинопрофилактика

В зимний период в ДОУ созданы условия для обучения детей передвижению на лыжах. Ходьба на лыжах упражняет в балансировке тела и быстром беге, способствует укреплению связок голеностопных суставов и развитию точных и ловких движений, умеренный холод является прекрасным возбудителем мышц и средством закаливания. Обучению ходьбы на лыжах лучше начинать в средней группе.

С задачами и содержанием работы по физическому развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в программе «Расти здоровым малыш» (для оздоровления детей раннего возраста) под ред. П. А. Павловой, И. В. Горбуновой. - М. : Сфера, 2006. - 95 с

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

А) обязательная часть

Психолого -педагогические условия реализации программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
 - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
 - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
 - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Ранний возраст (1,5-3 года)	Дошкольный возраст (3-7 лет)
Физическое развитие	✓ Игровая беседа с элементами	✓ Физкультурное занятие

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ движений ✓ Игра ✓ Утренняя гимнастика ✓ Интегративная деятельность ✓ Упражнения ✓ Ситуативный разговор ✓ Беседа ✓ Рассказ ✓ Чтение ✓ Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренняя гимнастика ✓ Игра ✓ Беседа ✓ Рассказ ✓ Чтение ✓ Рассматривание. ✓ Интегративная деятельность ✓ Контрольно- диагностическая деятельность ✓ Спортивные и физкультурные досуги ✓ Спортивные состязания ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ✓ Проектная деятельность ✓ Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровое упражнение ✓ Индивидуальная игра ✓ Совместная с воспитателем игра ✓ Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) ✓ Игра ✓ Чтение ✓ Беседа ✓ Наблюдение ✓ Рассматривание ✓ Чтение ✓ Педагогическая ситуация ✓ Праздник ✓ Экскурсия ✓ Ситуация морального выбора 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальная игра. ✓ Совместная с воспитателем игра. ✓ Совместная со сверстниками игра ✓ Игра ✓ Чтение ✓ Беседа ✓ Наблюдение ✓ Педагогическая ситуация. ✓ Экскурсия ✓ Ситуация морального выбора. ✓ Проектная деятельность ✓ Интегративная деятельность ✓ Праздник ✓ Совместные действия ✓ Рассматривание.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Поручение ✓ Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проектная деятельность ✓ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. ✓ Экспериментирование ✓ Поручение и задание ✓ Дежурство. ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ✓ Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание ✓ Игровая ситуация ✓ Дидактическая игра ✓ Ситуация общения. ✓ Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). ✓ Интегративная деятельность ✓ Хороводная игра с пением ✓ Игра-драматизация ✓ Чтение ✓ Обсуждение ✓ Рассказ ✓ Игра 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение. ✓ Беседа ✓ Рассматривание ✓ Решение проблемных ситуаций. ✓ Разговор с детьми ✓ Игра ✓ Проектная деятельность ✓ Создание коллекций ✓ Интегративная деятельность ✓ Обсуждение. ✓ Рассказ. ✓ Инсценирование ✓ Ситуативный разговор с детьми ✓ Сочинение загадок ✓ Проблемная ситуация ✓ Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание ✓ Наблюдение ✓ Игра-экспериментирование. ✓ Исследовательская 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание коллекций ✓ Проектная деятельность ✓ Исследовательская деятельность. ✓ Конструирование

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ деятельность ✓ Конструирование. ✓ Развивающая игра ✓ Экскурсия ✓ Ситуативный разговор ✓ Рассказ ✓ Интегративная деятельность ✓ Беседа ✓ Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Экспериментирование ✓ Развивающая игра ✓ Наблюдение ✓ Проблемная ситуация ✓ Рассказ ✓ Беседа ✓ Интегративная деятельность ✓ Экскурсии ✓ Коллекционирование ✓ Моделирование ✓ Реализация проекта ✓ Игры с правилами
Художественное –эстетическое Развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ✓ Игра ✓ Организация выставок ✓ Изготовление украшений ✓ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ✓ Экспериментирование со звуками ✓ Музыкально-дидактическая игра ✓ Разучивание музыкальных игр и танцев ✓ Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. ✓ Создание макетов, коллекций и их оформление ✓ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ✓ Игра ✓ Организация выставок ✓ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ✓ Музыкально- дидактическая игра ✓ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) ✓ Интегративная деятельность ✓ Совместное и индивидуальное

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ музыкальное исполнение ✓ Музыкальное упражнение. ✓ Попевка. Распевка ✓ Двигательный, пластический ✓ танцевальный этюд ✓ Танец ✓ Творческое задание ✓ Концерт- импровизация ✓ Музыкальная сюжетная игра
--	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

<p style="text-align: center;">Ранний возраст (1,5-3 года)</p>	<p style="text-align: center;">Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)</p>
<p>предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</p> <p>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</p> <p>общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</p> <p>самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</p> <p>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</p>	<p>игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</p> <p>коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</p> <p>познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора,</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</p> <p>конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</p> <p>изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</p> <p>музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных</p>

	произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	---

Формы, способы и методы работы для организации детской деятельности

Виды деятельности	Формы, способы, и методы работы для организации детской деятельности
Двигательная	Образовательная деятельность Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Соревнования и досуги. Спортивные игры и упражнения. Спортивные праздники. Гимнастика (утренняя, после сна). Самостоятельная деятельность.
Игровая	Сюжетные игры, режиссерские игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций. Игры с речевым сопровождением. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Народные игры. Театрализованные игры. Самостоятельная деятельность
Продуктивная, изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Дизайн студия. Самостоятельная деятельность. Творческие выставки. Конкурсы. Фестивали. Оформление и обогащение РППС.
Коммуникативная	Занятия. Беседа Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Составление рассказов, сказок по картинкам. Составление рассказов по схемам. Логопедические сказки.

	<p>Придумывание рассказов, стихотворений, загадок, дразнилок и отвечалок.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Сюжетные игры. Игры с правилами.</p> <p>Игры и игровые ситуации.</p> <p>Этюды, постановки.</p> <p>Проектная деятельность.</p>
Трудовая, самообслуживание	<p>Совместные действия, коллективный труд.</p> <p>Дежурство.</p> <p>Поручение.</p> <p>Задание. Реализация проектов.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Наблюдение. Занятия. Экскурсия.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Реализация проектов. Исследование.</p> <p>Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи).</p>
Музыкальная	<p>Занятия. Слушание. Исполнение. Импровизация.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Подвижные игры (с музыкальным сопровождением).</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Беседа (элементарного музыковедческого содержания). Музицирование.</p> <p>Танец, упражнения на развитие пластики, ритмики. Музыкальная сюжетная игра.</p> <p>Занятия.</p> <p>Самостоятельная музыкально-художественная деятельность.</p> <p>Фестивали.</p>
Чтение, восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Чтение. Обсуждение.</p> <p>Разучивание.</p> <p>Рассказывание. Беседа.</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Викторины, КВН.</p>

	Выставки книжном уголке.
Конструктивно-модельная деятельность	Самостоятельная деятельность. Игры с конструкторами, модулями. Игры с бумагой. Игры с природным и бросовым материалом.

Методы образования дошкольников и их применение в образовательном процессе

Название метода	Определение метода	Рекомендации по использованию
Методы по источнику знаний		
Словесные	Рассказ, беседа и др.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Метод иллюстраций и метод демонстраций. Ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций - показ мультфильмов, диафильмов и др. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носит обобщающий характер. Упражнения могут проводиться в организованной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности.

Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы обучения	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят

		дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Метод-экспериментирования	<p>Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.</p> <p>Умственное экспериментирование (осуществляется с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций).</p> <p>Социальное экспериментирование (объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми, детьми противоположного пола, со взрослыми).</p> <p>Практическое экспериментирование (постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствам).</p>	<p>Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.).</p> <p>Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p>
Моделирование	Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели.	Процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.
Метод эстетического восприятия	Процесс отражения ребенком предмета или явления в целом при непосредственном воздействии его на органы чувств.	Оценка и эстетика окружающей обстановки, произведений искусства, явлений природы и др.

	Вид эстетической деятельности, выражающийся в целенаправленном и целостном восприятии произведений искусства как эстетической ценности, которое сопровождается эстетическим переживанием.	
Метод поддержки эмоциональной активности	Процесс стимуляции эмоциональной активности ребенка при формировании различных личностных качеств, знаний, умений и навыков.	Решение проблемных ситуаций, ситуаций поискового содержания. Создание воображаемых ситуаций.

Б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

Процесс реорганизации всей системы образования, протекающий много лет, предъявляет высокие требования к организации дошкольного воспитания и обучения, интенсифицирует поиски новых, более эффективных психолого-педагогических подходов к этому вопросу. Реализация современной цели педагогического процесса, переход на новый качественный уровень – развитие творческой активной личности ребенка – требует от воспитателя использования в своей деятельности инновационных педагогических технологий. Проблема овладения современными технологиями организации педагогического процесса поставлена в один ряд с наиболее актуальными проблемами современного дошкольного образования. Кроме того, переход от традиционного образования к новому, заложен в Федеральном Государственном Образовательном Стандарте. Поэтому на протяжении ряда лет ДОУ успешно реализует **проектную деятельность** во всех возрастных группах.

Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького Ярославца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников детского сада. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, – являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Традиции ДОО:

- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей;
- ежегодное чествование ветеранов труда и войны;
- театральные фестивали.

Климатические:

Климатические условия Ярославского региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, повышенная влажность воздуха, резкое изменение погоды. Исходя из этого, в образовательный процесс МДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно проводятся различные мероприятия в рамках физкультурно – оздоровительной работы.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно – на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Так же в МДОУ традиционно проходят совместные мероприятия с родителями: физкультурные праздники, досуги, викторины, конкурсы.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

А) основная часть

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности ДООУ, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы тьютора;

3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе ООП МДОУ "Детский сад № 157" разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов- психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе ООП МДОУ "Детский сад № 157" путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка,

структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению деятельность;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Исходным пунктом для определения содержания коррекционной работы как целостной системы, для нас является ее зависимость от потребностей в ней у ребенка, на которого она направлена.

Б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

Коррекционная работа включает в себя ряд аспектов, которые представляются важными для успешной работы всей системы:

- основные принципы коррекционной работы;
- содержание, формы и методы коррекционной работы;
- взаимосвязь психолого-педагогической и лечебно-воспитательной работы.

Эффективность коррекционного воздействия – это понимание целей, задач и роли коррекционной работы в преодолении недостатков в развитии детей с нарушением зрения. В нашем случае коррекционная работа является средством для понимания педагогом ребенка и помощи ему, средством передачи ему определенного опыта, средством организации и управления деятельностью ребенка. При этом она направлена на развитие способностей адекватного отражения объектов и явлений действительности, к выражению и самовыражению ребенка в различных видах деятельности, оптимизации всех потенциальных возможностей психики ребенка. Именно на этой основе процесс коррекционного воздействия имеет положительный эффект.

Определяя содержание коррекционной работы в детском саду, необходимо руководствоваться следующими принципами:

- превентивная направленность для предупреждения появления отклонений в психическом развитии детей с нарушением зрения;

- пропедевтическая роль коррекционной работы, проявляющаяся в сближении ребенка с окружающим миром, подготовке к обучению, воспитанию у него специальных социально-адаптивных способов ориентации;
- преобразующая, трансформирующая роль коррекционной работы в формировании новых обходных способов ориентации в окружающей действительности;
- дифференцированный подход с учетом состояния зрения;
- оптимальная, информационная направленность;
- единство педагога и ребенка.

Эффективность системы коррекционной работы в нашем детском саду состоит в разработке эффективных форм, методов и средств коррекции.

Функциональная же направленность методов и средств психолого-педагогического воздействия соответствует всему процессу управления, регуляции, переориентации и адаптации психики ребенка с патологией зрения. Поэтому, коррекционно-компенсаторная система успешно регулирует и корректирует психическое развитие, успешно решая задачу социального приспособления и там, где это, возможно, восстанавливать нарушенные функции.

Содержание коррекционной – это тот фактический материал, который должны усвоить дети, на базе которого они смогут адекватно ориентироваться в окружающей действительности и успешно войти в общеобразовательный процесс. Элементы содержания коррекционной работы направлены на формирование социально-адаптивных знаний, полученных детьми в результате контакта с предметами и явлениями реального мира.

Одна из практических задач – органическое сочетание и соотношение знаний закономерностей психического развития с целесообразными средствами коррекционного воздействия. При этом эффективность последнего зависит от их органической взаимосвязи, действенности содержания, средств и методов, в целостности подхода, во влиянии на психику и практической оправданности.

Содержание коррекционной работы, ее методы и средства строятся и выбираются по принципу варьирования их применительно к своеобразию индивидуальных особенностей ребенка.

В организации коррекционной работы следует выделить ряд важнейших структур:

- цель, с помощью которой поддерживается процесс управления в определенно заданной схеме воздействия на психофизическое развитие ребенка,
- нарастание позитивных психических качеств и свойств, обогащение ее новыми элементами,
- преобразование психических качеств,
- формирование замещающих способностей у одних психических функций и умений пользоваться недостаточным зрением.

Эффективность в коррекционной работе заключается во взаимодействии медицинской и психолого-педагогической коррекции, единстве и соучастии медицинских работников и педагогов в формировании позитивных отношений детей к процессу лечения и психолого-педагогическим мероприятиям.

В разработке содержания общеразвивающих и коррекционных занятий большое внимание уделяется коррекции, упражнению и активизации зрения. В то же время во всех видах детской деятельности предусматривается учет зрительных нагрузок, индивидуальные дифференцированные подходы к проведению отдельных занятий с детьми согласно этапам восстановительного лечения зрения и общего состояния здоровья.

Коррекционные наработки, которые разработаны нашими педагогами и специалистами опытно-экспериментальным путем и успешно внедрены в практику работы ДОУ.

В МДОУ «Детский сад № 157» функционирует:

Психолого-медико-педагогический консилиум (далее - ПМПк) является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и/или состояниями декомпенсации (далее ОВЗ), в том числе инвалиды.

ПМПк создано в целях обеспечения диагностико - коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами деятельности ПМПк являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в МДОУ) диагностика отклонений в развитии и /или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально - личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень подготовки к школьному обучению;
- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям);
- разработка индивидуальных рекомендаций для педагогов и родителей (законных представителей)

- организация просветительской деятельности среди работников МДОУ, родителей (законных представителей) с целью повышения их педагогической компетенции.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников. Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику.

Психологическая служба ДОУ, в рамках которой осуществляет свою деятельность педагог – психолог.

Задачи:

- психологическое сопровождение образовательной деятельности;
- психологическое сопровождение адаптации к дошкольному учреждению;
- психологическое сопровождение поступления воспитанников в школу;
- участие в деятельности по сохранению и укреплению здоровья воспитанников;
- психологическое сопровождение детей, имеющих особые образовательные потребности;
- осуществление взаимодействия с семьями воспитанников по вопросам внедрения в практику ДОУ федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, правового и психолого-педагогического просвещения с целью повышения общей педагогической культуры.

Психологическое просвещение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:

- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическая профилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействие участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическая профилактика предусматривает:

- контроль за соблюдением психологических условий общения и развития детей в образовательном учреждении и семье, обеспечением грамотного, психологического развития и формирования личности детей на каждом возрастном этапе; элиминированием неблагоприятных психологических факторов в образовательной среде, семье;

- обеспечению условий оптимального перехода детей наследующую возрастную ступень, предупреждению возможных осложнений в психологическом развитии и становлении личности детей в процессе непрерывной социализации;
- своевременному предупреждению возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей;

Психологическая диагностика

Цель: получение информации об уровне психологического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическая диагностика – это углубленное психолого-педагогическое изучение детей на протяжении всего времени пребывания в ДООУ, определения их индивидуальных возможностей в ходе образовательного и воспитательного процесса в ДООУ, разработка рекомендаций педагогам, воспитателям и родителям по окончанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

Предметом психологической диагностики в условиях дошкольного учреждения являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии. Для решения поставленной психологической проблемы педагог-психолог обозначает содержание психодиагностической деятельности. Прежде всего, оно дифференцируется по направлениям (объектам) психологических воздействий: дети, родители (лица их заменяющие), воспитатели и специалисты. Затем определяются показатели (параметры), характеризующие основной предмет психологических воздействий.

Развивающая и коррекционная работа

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Эта работа предполагает активное воздействие на процесс психического развития и формирования личности дошкольника при сохранении индивидуальности ребенка, осуществляемое на основе совместной деятельности педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинского работника. Программы развивающей и психокоррекционной работы включает психологическую и педагогическую части. Психологическая часть планируется и осуществляется психологом. Педагогическая часть разрабатывается психологом совместно с педагогом, родителями или лицами, их заменяющими.

Развивающая и психокоррекционная проводится в процессе специальной работы педагога-психолога с отдельными детьми, с группами детей, в русле воспитательных мероприятий, с участием родителей, лиц, их заменяющих, других родственников ребенка.

Психолого-педагогическая коррекция осуществляется в тех случаях, когда отклонения и нарушения не являются следствием органического поражения центральной нервной системы или психического заболевания.

Логопедическая служба ДООУ, в рамках которой осуществляет свою деятельность учитель - логопед.

Целью Логопедической Службы МДООУ «Детский сад № 157» является оказание логопедической помощи детям, имеющим речевые нарушения, а так же своевременное выявление детей с первичной речевой патологией для профилактики у них тяжелых форм нарушения речи.

Задачами Логопедической Службы МДОУ «Детский сад № 157» являются:

- осуществление диагностики речевого развития воспитанников;
- обеспечение коррекции нарушений в развитии устной речи воспитанников;
- своевременное выявление особых образовательных потребностей воспитанников, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- обеспечение индивидуально ориентированной психолого - медико - педагогической помощи воспитанникам с нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- обеспечение возможности освоения и преодоления трудностей в освоении воспитанников с нарушениями речи основной образовательной программы ДОУ;
- обеспечение интеграции коррекционной помощи и воспитательно-образовательного процесса с воспитанниками, имеющими нарушения речи;
- профилактика нарушений в развитии устной речи воспитанников ДОУ;
- разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогических работников МДОУ «Детский сад № 157»;
- обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников МДОУ «Детский сад № 157» по преодолению речевых нарушений;
- повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста, имеющих речевые нарушения;

Дефектологическая служба ДОУ, в рамках которой осуществляет свою деятельность учитель - дефектолог.

Целью Службы является раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений, коррекция имеющихся нарушений в развитии детей и социальная адаптация и интеграция детей с нарушениями зрения в среду нормально развивающихся сверстников.

Задачами Службы являются:

- осуществление комплексной (психолого-педагогической, дефектологической) диагностики детей с нарушением зрения;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и компенсации отклонений в развитии детей с учетом их структуры, степени тяжести, обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей детей;
- организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-образовательного процесса в реализации комплексного подхода при сопровождении детей с нарушениями зрения;
- распространение знаний из области специальной педагогики и психологии среди педагогов и родителей с целью профилактики имеющихся нарушений у детей, а также оптимизации процесса коррекционного воздействия.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям
- сферу собственной воли, желаний и интересов
- свою самость, которую можно определить как самосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются так же в процессе непосредственной непрерывной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности;

в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственная непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - *это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.*

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственной организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем

дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, так и прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется не только в процессе занятий физической культурой, но и в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении согласно положений действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)
- беседы и разговоры с детьми по их интересам
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых
- самостоятельную деятельность; совместная деятельность педагога с детьми
- экспериментирование, поисково-исследовательская деятельность
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
- экспериментирование с объектами неживой природы
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада
- свободное общение воспитателя с детьми

Во второй половине дня организуются:

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

– Совместная игра воспитателя и детей (*сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры*) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

–Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

–Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

–Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

–Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Малые Олимпийские игры», «Театральный фестиваль», музыкальные и литературные досуги, спортивные развлечения.

Образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- совместная образовательная деятельность взрослых и детей
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственной непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект - субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно - тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности. Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей. Непрерывная

образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную. Образовательный процесс в МДОУ "Детский сад № 157" базируется на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности взрослым

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1,5 - 3 года)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок
- двигательная активность

для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)

- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Перечень форм работы по разным видам детской деятельности в 1 младшей группе

Образовательная область	Детская деятельность	Формы работы (ФГОС)
1	2	3
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
Социально – коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная Трудовая	Рольевые игры Игры с правилами Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Игры с правилами Совместные действия
Познавательное развитие	Познавательно - исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование, детские лаборатории Игры с правилами Дидактические игры, дидактические упражнения изобразительная наглядность рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам
Речевое развитие		
Художественно - эстетическое развитие	Музыкально – художественная Продуктивная	Слушание Исполнение

	Чтение художественной литературы и фольклора	Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально – дидактическая игра Рисование, лепка, аппликация Творческие мастерские
--	--	---

Модель реализации образовательной деятельности в ДОО на ден

Ранний возраст (1,5-3 года)

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - физкультминутки в РМ, СД, ОД - физкультура - прогулка в двигательной активности - использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная деятельность - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - СД - дидактические игры - наблюдения - беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - СД, игры - досуги - индивидуальная работа
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии по участку - исследовательская работа, опыты и экспериментирование - проектирование - использование разнообразных форм работы с детьми 	

3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы -оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды -этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения -театрализованные игры -сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - игры с ряжением - работа в книжном уголке - сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - восприятие художественной литературы и фольклора; - экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> - ООД работа в уголках творчества - музыкальные досуги - театрализованная деятельность - индивидуальная работа

Дошкольный возраст (3- 7лет)

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - физкультминутки - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности - использование разнообразных форм работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна - закаливание ((воздушные ванны, ходьба босиком) - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная деятельность - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2.	Познавательное развитие	- дидактические игры - наблюдения - беседы	- развивающие игры - интеллектуальные досуги - занятия по интересам - индивидуальная работа
	Речевое развитие	- экскурсии по участку - исследовательская работа, опыты и экспериментирование - игры с речевым сопровождением	
3.	Социально коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения - дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - театрализованные игры - сюжетно-ролевые игры - использование разнообразных форм работы с детьми	- индивидуальная работа - воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме - работа в книжном уголке - сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	- эстетика быта - экскурсии в природу, в библиотеку, музей города. - участие в городских, районных мероприятиях по театрализации, концертах, конкурсах детских рисунков, поделок	- занятия в изостудии - музыкальные досуги - театрализованная деятельность - индивидуальная работа

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства
- оценку индивидуального развития детей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как *деятельностная*. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы педагоги ДОУ должны исходить из следующих направлений:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру)
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выразить одобрение любому результату труда ребенка

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих, ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли, иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр)
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей, рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

А) обязательная часть

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с семьями будущих воспитанников.

Содержание работы блока представлено в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр. 171 - 178).

Формы работы с семьями воспитанниками по социально-коммуникативному развитию

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОО и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.

12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.

13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Формы работы с семьями воспитанниками по познавательному развитию

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа и ли наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.

12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно- творческой работы.

16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно трудовой деятельности и детских играх.

Формы работы с семьями воспитанниками по речевому развитию

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,

- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Академия для родителей».

Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками.

5. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире обогащение словаря детей и, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «В. Терешкова наша великая землячка» и т.п.).

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по материалам.

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по художественно-эстетическому развитию

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной».
Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.

18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Формы работы с семьями воспитанниками по физическому развитию

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.

2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.

3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:

- Зоны физической активности,
- Закаливающие процедуры,
- Оздоровительные мероприятия и т.п.

5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.

9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.

13. Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.

14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.

15. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

16. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

17. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

18. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

19. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

Б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель взаимодействия с семьёй — формирование у родителей компетенций активных участников образовательных отношений, ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- 1) формировать психолого - педагогические знания родителей;
- 2) приобщать родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучать и пропагандировать лучший семейный опыт;
- 5) изучать запросы и потребности родителей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- 6) оказывать помощь родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- 7) осуществлять работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Своевременное включение родителей в коррекционно-педагогический процесс является необходимым условием для осуществления комплексного подхода к детям. Родители получают консультационную помощь всех специалистов. Эта работа позволяет формировать педагогическую культуру родителей; ориентировать родителей на создание оптимальных педагогических условий в семье путём обучения родителей специфическим способам и приёмам взаимодействия с ребёнком.

Основной формой взаимодействия является

- Организация деятельности сайта ДОО.
- Выпуск газеты для родителей.

2.7. Иные существенные характеристики содержания Программы.

Б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

Взаимодействие с социальными партнерами

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями. МДОУ "Детский сад № 157" является открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, это в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых ДОО.

Социальный партнер	Содержание совместной работы	Формы взаимодействия
МУ Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - комплексное психолого-медико-педагогическое диагностическое обследование детей с отклонениями в развитии - взаимодействие со специалистами ДОУ по организационно-методическим вопросам 	<ul style="list-style-type: none"> - ПМПК - «круглые столы» - семинары - консультации
МОУ СОШ № 12,66	<ul style="list-style-type: none"> - осуществление преемственных связей - выработка педагогами единых требований по формированию готовности детей к обучению школе - посещение родительских собраний в ДОУ учителями школы 	<ul style="list-style-type: none"> - совместные мероприятия первоклассников и будущих выпускников ДОУ - «круглые столы», взаимопосещение педагогами занятий и уроков
<p>ФГБУ ВО «Ярославский государственный медицинский университет»</p> <p>Министерства здравоохранения Российской Федерации</p>	<ul style="list-style-type: none"> - предоставление обучающимся университета места для прохождения практической подготовки в соответствии с программой, обеспечивающей наибольшую эффективность прохождения практической подготовки - создание необходимых условий для максимального приобретения и получения обучающимися практических навыков 	<ul style="list-style-type: none"> - организации и проведению учебной и производственной практики студентов Университета
Государственное учреждение культуры Ярославской области «Ярославский областной центр творческой реабилитации инвалидов»	<ul style="list-style-type: none"> - осуществление преемственных связей в вопросах сопровождения семей, имеющих ОВЗ - создание условий для проведения совместных мероприятий с воспитанниками 	<ul style="list-style-type: none"> - посещение педагогами семинаров - проведение мероприятий для воспитанников, имеющих ОВЗ
Образовательные организации Ярославской области для детей с нарушением зрения	<ul style="list-style-type: none"> - осуществление обмена опытом по работе с детьми с нарушением зрения 	<ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение совместных мероприятий - посещение дней открытых дверей в ОО - проведение и участие в методических объединениях учителей-дефектологов и

		учителей -логопедов
ГАУЗ ЯО КБ № 2	-сохранение и укрепление здоровья детей -оказание лечебно-профилактической помощи детям	- осмотры врачом-педиатром - профилактические осмотры врачами-специалистами - профилактические прививки и вакцинация детей
Центр гражданской защиты г. Ярославля	- формирование основ безопасности жизнедеятельности	- проведение профилактических обучающих занятий с сотрудниками и воспитанниками
Муниципальная пожарная охрана и ЯОООО ВДПО	- формирование основ пожарной безопасности	- проведение профилактических обучающих занятий с сотрудниками и воспитанниками
Городская библиотека	-приобщение детей к культуре чтения художественной литературы -углубленное знакомство с писателями и поэтами, их творчеством -развитие художественно-эстетического вкуса	- беседы с детьми на литературные темы - викторины - экскурсии - использование фондов библиотеки для организации передвижной библиотеки в ДОУ
Культурно-просветительские центры г.Ярославля	-развитие познавательного интереса детей -расширение представлений о родном городе -создание условий для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов воспитанников	- конкурсы - проектная деятельность - кукольные спектакли - развлечения - досуги
ГЦРО	-повышение уровня педагогического мастерства	- мастер-классы на базе ДОУ - КПК педагогов ДОУ - участие в интеллектуальных конкурсах для воспитанников - участие в конкурсах профессионального мастерства педагогов
ИРО (в том числе кафедра инклюзивного образования)	-повышение уровня педагогического мастерства -работа в рамках базовой площадки	- лекции - семинары - консультации - курсовая подготовка повышения квалификации
Дома культуры и	-создание механизмов выявления и поддержки детской	- конкурсы

творчества г. Ярославля	инициативы -предоставление возможностей проявления творческих способностей воспитанников сотрудников ДОУ	- выставки - акции
-------------------------	---	-----------------------

Преемственность ДОУ и школы

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в школе.
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.

- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований.

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе способствует:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
 - личностного развития ребенка;
 - укрепления психического и физического здоровья;
 - целостного восприятия картины окружающего мира;
 - формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
 - преодоления разноуровневой подготовки.
 - Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
 - Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
 - Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

В МДОУ «Детский сад № 157» работает консультационный пункт для родителей и детей, не посещающих дошкольное учреждение.

Цель деятельности консультационного пункта:

Обеспечение доступности дошкольного образования, обеспечение единства и преемственности семейного и дошкольного воспитания, повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей), воспитывающих детей дошкольного возраста на дому, в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) и повышение их психологической компетентности в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка;
- диагностика особенностей развития интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер детей;
- оказание дошкольникам содействия в социализации;
- обеспечение успешной адаптации детей при поступлении в ДОУ;
- информирование родителей (законных представителей) об учреждениях системы образования, которые могут оказать квалифицированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Принципы деятельности консультативного пункта:

- лично-ориентированный подход к работе с детьми и родителями (законными представителями);
- сотрудничество субъектов социально-педагогического пространства;
- открытость системы воспитания.

Формы работы:

- очные консультации для родителей (законных представителей);
- коррекционно-развивающие занятия с ребенком в присутствии родителей (законных представителей);
- совместные занятия с родителями и их детьми с целью обучения способам взаимодействия с ребенком;
- мастер-классы, тренинги, практические семинары для родителей (законных представителей) с привлечением специалистов ДОУ (согласно утвержденному графику ежемесячно).

Работу в консультационном пункте ведут специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, старший воспитатель, учитель - дефектолог, медсестра – ортопедистка, педиатрическая медсестра.

Тематика консультирования: адаптации детей к детскому саду, особенности развития ребенка, вопросы оздоровления и физического воспитания, развитие творческих способностей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Два здания детского сада типовые, двухэтажные. Детский сад имеет следующий виды благоустройства: электроосвещение, водопровод, канализация, центральное отопление, вентиляция. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии.

Материально-техническая база детского сада соответствует его типу и виду.

Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ДОО имеются следующие помещения:

Назначение	Функциональное использование	Оборудование
1. Музыкальный зал 2. Физкультурный зал	Для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений.	Фортепиано, детские музыкальные инструменты, технические средства обучения: музыкальный центр, DVD-плеер, телевизор, различные пособия для занятий: фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры, иллюстративный материал, аудиокассеты, портреты композиторов.
	Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений, игр.	Стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются мячи всех размеров, предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, скамейки, кольца для метания, нестандартное оборудование.
3. Кабинет учителя-логопеда	Проведение диагностики и коррекции развития детей, индивидуальные занятия с детьми по коррекции нарушений речи.	Диагностический материал для обследования речи, разнообразные дидактические игры для развития речи дошкольников (наглядный и демонстрационный материалы), методическая литература, дидактические материалы для ведения коррекционной работы с детьми.
4. Кабинет учителя-дефектолога	Проведение диагностики и коррекции развития детей,	Диагностический материал для обследования детей с нарушениями зрения, разнообразные дидактические игры для

	индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми по коррекции нарушений зрения.	развития дошкольников с нарушениями зрения (наглядный и демонстрационный материалы), методическая литература, дидактические материалы для ведения коррекционной работы с детьми.
5. Кабинет педагога - психолога, сенсорная комната	Проведение диагностики и коррекционной работы по развитию психических процессов, коррекции нарушений развития дошкольников.	Диагностический, дидактический материал, инструментарий по психодиагностике. Библиотека психологической литературы, игровой материал для проведения технологий: игротерапии, сказкотерапии. Дидактический материал по развитию восприятия цвета, формы, величины; материал для релаксации, для развития памяти, мышления, мелкой моторики, ориентировке в пространстве.
7. Медицинский кабинет 8. Процедурный 9. Изолятор	Для проведения профилактических осмотров детей врачом, антропометрии.	Прибор для измерения АД «Азов» ОБН-150, динамометр кистевой ДК-25, весы напольные медицинский электрон (ВМЭН-150), ростомер, стетоскоп LD, имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей. Материал по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

Информационные ресурсы

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

- создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
- использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы;
- проводить мониторинг и фиксировать ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционное (посредством глобальных сетей), использование данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;

- осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии. В ДОУ имеется следующая техника:

- мультимедийные проекторы (переносные);
- экраны для проекционного оборудования;
- стационарные компьютеры;
- ноутбуки;

принтеры формата А-4.

Доступ воспитанников Учреждения к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям отсутствует.

Функциональное использование персональных компьютеров:

Заведующий: выход в Интернет, работа с отчетной документацией, электронной почтой.

Старший воспитатель: осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов; работа с отчетной документацией, оформление педагогического опыта; планирование и мониторинг учебно-образовательной деятельности; выход в Интернет. Проведение презентаций для всех участников образовательного процесса.

Педагоги ДОУ: работа с документацией, подготовка мультимедийных презентаций, консультаций и т.д; работа с отчетной документацией, оформление педагогического опыта; планирование и мониторинг образовательной деятельности; выход в Интернет.

Аннотированный каталог Интернет-ресурсов для воспитателя дошкольного образовательного учреждения

3.1.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием основной образовательной программой дошкольного образования "От рождения до школы". Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 2017

Б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация работы с детьми раннего возраста

- "Расти здоровым, малыш!" Программа оздоровления детей раннего возраста. М.ТЦ Сфера, 2006 г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

- Алгоритм одевания
- Алгоритм умывания
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
- Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.
- Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Худ. В.М. Каратай, О.Н. Капустина; Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
- Голицина Н.С. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении» (средняя группа)». М., 2007 г.
- Губанова Г.Ф. Развитие игровой деятельности для занятий с детьми 2-3 лет. М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ»; 2015 г. 128 с.
- Давай познакомимся. Пазухина И.А. – СПб.: «Детство Пресс», 2004.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
- Картон, природный материал, линейки, бумага, ножницы, салфетки, кисти с жестким ворсом, карандаши простые, подставка под кисточку, ткань, иголки, подушечки для иглолок, нитки разных цветов, пуговицы разных цветов и размеров, коробка для хранения предметов для шитья, производственные отходы.
- Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения: Уч.-нагл. пос./Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Нищева. Худ. В.М. Каратай. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
- Когда обучение воспитывает. Буре Р.С. – СПб.: «Детство Пресс», 2002.
- Комарова Т.С. Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Кукла Маша с набором одежды по временам года
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Лопаты для перекопки земли, деревянные лопаты для расчистки участка от снега, грабли деревянные, метелка, тачка, лейки, кормушки для птиц, веник, совок др.
- Маленьким детям – большие права. Мячина Л.К., Зотова Л.М., Данилова О.А. – М.: Детство-Пресс, 2007.

- Н.С.Голицина
- Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей «Профессии в картинках» Издательство «ГНОМ и Д»
- Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Авт.-сост. Н.В. Нищева; худ. О.Р. Гофман. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 9 картин, 24 с. Метод. рек. – (6-ка журнала «Дошкольная педагогика»).
- Нечаева В.Г., Р.С. Буре, Л.В. Загик и др.; «Воспитание дошкольника в труде» Сост. Р.С. Буре; Под ред. В.Г. Нечаевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983.
- Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В.И., Стульник Т.Д. – М.: Мозаика-синтез, 2006-2010.
- Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство Пресс», 2003.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении (старшая группа). М., 2007 г.
- Природный материал.
- Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров, родителей.
- Психогимнастика. М.И. Чистякова.
- Развивающие сказки для детей. Шорыгина Т.А. – М., 2007.
- Развитие игровой деятельности в детском саду. Губанова Н.Ф. – Мозаика-синтез, 2006-2010.
- Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. Губанова Н.Ф. – Мозаика-синтез, 2007-2010.
- Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Губанова Н.Ф. – Мозаика-синтез, 2009-2010.
- Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Губанова Н.Ф. – Мозаика-синтез, 2007-2010.
- Развитие эмоций дошкольников. Минаева В.М. – М., 1999.
- Ребенок второго года жизни / Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
- Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

- Ткань, иголки, подушечки для иголок, нитки разных цветов, пуговицы разных цветов и размеров, коробка для хранения предметов для шитья, производственные отходы.
- Трудовое воспитание детей дошкольного возраста/ Сост. Л.В. Русскова; Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1984. – 1984.
- Уголок дежурства, форма дежурных (фартуки белые, цветные, клеенчатые), уборочный инвентарь (щетка-сметка, щетка половая, совок для мусора, тазы, ведра, подносы, тряпочки, мочалки для мытья игрушек,
- Храмова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
- Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.
- Щетка для чистки одежды, веники для сметания снега, щетки для чистки обуви
- Этические беседы с детьми с 4 – 7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. – М.: Мозаика-синтез, 2007-2010.

Программы, технологии и пособия по образовательной области "Познавательное развитие"

- Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников»
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду для всех возрастов: Планы занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010.
- Волина В. «Праздник числа».
- Тарабарит Т.И., Елкина Н.В. «И учеба, и игра: математика».
- Помараева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 2-3 лет» Мозаика-синтез, 2014, 48 с.
- Помараева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 3-4 года» Мозаика-синтез, 2014
- Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей».
- Волчкова В.Н., Н.В. Степанова «Конспекты занятий по познавательному развитию». Воронеж, 2004
- Воронкевич О.А.. «Добро пожаловать в экологию» Спб. «Детство-пресс», 2004.
- Воспитание и обучение детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада/Т.Л. Богина, Т.Г. Казакова, Е.А. Тимофеева и др.; Под ред. Г.Н. Годиной, Э.Г. Пилюгиной. – М.: Просвещение, 1987.
- Воспитание и развитие детей раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада./В.В. Гербова, Р.Г. Казакова, И.М. Кононова и др.; Под ред. Г.М. Ляминой. – М.: Просвещение, 1981.
- Горькова Л.Г. А.В. Кочерина Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников». М.: Вако, 2005

- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 года. Сост. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др. – М., 2005.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 года. Сост. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др. – М., 2005.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 года. Сост. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др. – М., 2005.
- Комплексные занятия по экологии. М., 2005.
- Колесникова Е.Б. «Математика для детей» (3-4 г. ,4-5 л. ,5-6л., 6-7 л.) М. «Сфера», 2002 г.
- Литвинова О.Э. «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. С.Пб.: ООО«ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. 256 с.
- Метлина Л.С. «Математика в детском саду». М.: «Просвещение», 1987
- Михайлова З.А. «Игры и игровые упражнения с математическим содержанием, сценарии математических праздников». Спб, 1997
- Методика экологического воспитания в детском саду». М.: «Просвещение», 2001. 208 с.
- Николаева С.Н. «Юный эколог» М. «Просвещение», 2005 г.
- Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. – Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ребенок второго года жизни / Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Рихтерман. Р.Г. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» М. «Просвещение» 1982г.
- Соломенникова О.А. "Ознакомление с природой св детском саду для занятий с детьми 2-3 лет" М.: Мозаика-Синтез, 2015 г, 64 с.
- Степанова В.А. И.А. Коралева Л.М. Маневцова «Листок на ладони: Методические пособия по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников», Спб, «Детство-пресс», 2004.
- Шабалина З.С. «Цветовая экология» «Игровая экология»
- Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки. Экология для малышей». М.: Книголюб, 2002.

Программы, технологии и пособия по образовательной области "Речевое развитие"

- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» - М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010

- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи»;
- Гербова В.В. Развитие речи. Учебно-наглядное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
- Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением: Комплекс упражнений по совершенствованию речевых навыков у детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999.
- Воробьёва Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
- Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
- Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.
- Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития у дошкольников: Кн. для логопеда. – Екатеринбург: изд-во АРД ЛТД, 1998.
- Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
- Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
- Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. – С.-Пб: МиМ, 1998.
- Кислова Т.Р. По дороге к азбуке, Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста.- М.: Баласс, 2016
- Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.
- Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста» 1,2,3 часть. Конспекты занятий, С.Пб., «ДЕТСТВО - ПРЕСС».
- Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
- Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи /Под ред. Проф. Л.В.Лопатиной. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.

➤ Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи /Составитель проф. Чиркина Г.В./Авторы Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина. – М.: Просвещение, 2008.

➤ Речевые игры с детьми. Пособие для логопедов. Под ред. Селиверстова В.И. – М.: ВЛАДОС, 1994

➤ Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.

➤ Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. – М.: 1991

➤ Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. Санкт-Петербург: «Акцидент»,1998.

➤ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.

➤ Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.

➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.

➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010

➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.

➤ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.

➤ Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. - М.: Просвещение, 1989.

➤ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Первая и вторая групп раннего возраста (1- 3 года), М.: Мозаика-Синтез, 2017, 128 с.

Программы, технологии и пособия по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

➤ «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995.

➤ «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.

➤ «Камертон» программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.

➤ «Музыка в детском саду. Вторая младшая группа». М.: «Лирика», 1995.

➤ «Музыка в детском саду. Средняя группа». М.: «Лирика», 1995.

➤ «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.

➤ Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки.

➤ Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.

- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей. – СПб, 2000
- Буренина Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
- Ветлугина Н. «Музыка в детском саду» - М.: «Музыка», 1995
- Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Просвещение, 1981. — 240 с.: ноты. — (Б-ка воспитателя дет. сада).
- Держинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160с.: ноты.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999. А.И. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей. – СПб, 2000
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозайка-Синтез, 2007
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. - М.: Мозайка-Синтез, 2007
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. - М.: Мозайка-Синтез, 2007
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозайка-Синтез, 2007.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2005
- Костина Э. П. Музыкально-дидактические игры. - Ростов-на-Дону: «Феникс». Серия: Сердце отдаю детям, 2010 -212 с
- Костина Э. П. Музыкально-дидактические игры. - Ростов-на-Дону: «Феникс» ,2010
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М .: Мозайка – Синтез, 2006
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М .: Мозайка – Синтез, 2006
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М .: Мозайка – Синтез, 2006.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М.: Мозайка-Синтез, 2012 г.
- Куцакова Л.В.. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозайка-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозайка-Синтез, 2006-2010.

- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Л.Г. Горькова А.В. Кочерина Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников». М.: Вако, 2005
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, методические рекомендации, проектирование содержания. Первая младшая группа. – М.: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017. -144 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, методические рекомендации, проектирование содержания. Вторая младшая группа. – М.: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017. -152 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, методические рекомендации, проектирование содержания. Средняя группа. – М.: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017. -152 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, методические рекомендации, проектирование содержания. Старшая группа. – М.: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017. -216 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, методические рекомендации, проектирование содержания. Подготовительная к школе группа. – М.: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017. -216 с.
- Меркулова Л. Р. Оркестр в детском саду. Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. — М., 1999.
- Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра»)
- Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром для данной возрастной группы: «Музыкальная палитра»).
- Петрова В.А. Музыка - малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.
- Радынова О.П. «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.
- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- Суворова Т. «Танцуй, малыш». Дидактическое пособие. «Музыкальная палитра» (Сборник музыкально-ритмических движений с детьми 2-4 лет). СПб, 2006
- Суворова Т.И. «Танцевальная ритмика для детей». СПб.: «Музыкальная палитра», 2007
- Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. — М.: Мозаика-Синтез, 2001
- Тютюнникова Т.Э. «Элементарное музицирование с дошкольниками»
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Вторая младшая группа: Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. – 160с.

- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. – 160с.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. – 160с.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. – 160с.

Программы, технологии и пособия по образовательной области "Физическое развитие"

- Авдеева Н.Н., О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Санкт-Петербург. «Детство-Пресс». 2002. (раздел «Здоровье»).
- Алямовская В.Г. - Ясли – это серьезно. Москва. Линка-Пресс 2000.
- Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А., Лукина Н.А. Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем. – СПб., «Паритет», 2003.
- Бочарова Н.И.. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. Пособие для родителей и воспитателей. Волгоград. Издательство «Учитель».2008.
- Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! – М., АРКТИ, 2004
- Воспитание детей раннего возраста. Н.М. Аскарина. – М.: Издательство «Медицина», 1969.
- Воспитание здорового ребенка. - М., 1997.
- Воспитание и обучение детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада/Т.Л. Богина, Т.Г. Казакова, Е.А. Тимофеева и др.; Под ред. Г.Н. Годиной, Э.Г. Пилюгиной. – М.: Просвещение, 1987.
- Воспитание и развитие детей раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. /В.В. Гербова, Р.Г. Казакова, И.М. Кононова и др.; Под ред. Г.М. Ляминой. – М.: Просвещение, 1981.
- Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1986.
- Галанов А.С. Игры, которые лечат. Для детей от 1 года до 3 лет. - Москва. ТЦ «Сфера»,2009
- Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Физическое развитие. М., Мозаика-Синтез, 2007.
- Глазырина Л.Д. Физическая культура в старшей группе детского сада. – М., Владос, 2005.
- Горбатенко О.Ф., Кардаильская Т.А., Г.П. Попова. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Планирование, занятия, упражнения, спортивно-досуговые мероприятия.
- Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. - М., 2005.
- Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально «Если малыш поранился»

- Дидактические игры «День рождения куклы» «Купание куклы» «Разложи по порядку», «Так и не так», «Домино», «Познай свое тело», домино «Познай себя», «Уложим куклу спать», «Оденем куклу на прогулку», «Кормление куклы»,
- Закаливание детей. Пособие для воспитателя дет. сада. Изд. 3-е, испр. и доп. М., «Просвещение», 1978.
- Здоровьеформирующее физическое развитие. М.М. Безруких.
- Знакомим малыша с окружающим миром: Кн. для работников дошк. Учреждений. – М.: Просвещение, 1987.
- Игры и развлечения детей на воздухе/Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина.- 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1983.
- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. Москва. ТД «Сфера»,2005
- Кузнецова М.Н. Оздоровление детей в детском саду. Практическое пособие.
- Лазарев М.Л. Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!». – М., Мнемозина, 2004.
- Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей. – М., 2007.
- Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста. М., Айрис-пресс, 2005.
- Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. – М., АРКТИ, 1999. Москва. «Просвещение»,2002
- Мосягина Л.И. «Целостная система физкультурно -оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста»; С.Пб. «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013, 288 с.
- Наборы предметных и сюжетных картинок.
- Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Пензулаева Л.И. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Организация работы по развитию и укреплению здоровья детей в ДОУ: практическое пособие. / авт.сост.: Н.В. Ульянкина, Е.В. Бутикова, Е.В. Елисеева; под ред. Ю.В. Фроловой. – Ярославль: ГЦРО, 2011.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. Стеркина. Р.Б.
- Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных учреждений. – М., Мозаика-Синтез, 1999.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2009.
- Сацко Т., Буренина А. «Топ – хлоп, малыши!»
- Система валеологических досугов для детей с нарушением зрения. – Ломакин Г.Л.
- Степаненкова Э.Я. "Сборник подвижных игр для занятий с детьми от 2-7 лет" – М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ»; 2014 г. 144с.
- Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005.
- Стеркина. Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста.
- Теплюк С.Н. "Игры- занятия на прогулке с малышами для занятий с детьми 2-4 лет", М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ»; 2015 г. 176 с.

- Тимофеева Е.А. Подвижные игры младшего дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1986
- Тихомирова. Л.В. Формируем у детей правильное отношение к своему здоровью. Пособие для воспитателей дошкольных учреждений, педагогов и родителей. Ярославль. Институт повышения квалификации педагогических и руководящих работников образования. 1997.
- Тихомирова. Л.Н. Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль. Академия развития. 2003.
- Шахомирова А.Я. Будь здоров, малыш! Учебно-методическое пособие по формированию у детей дошкольного возраста потребности в здоровом образе жизни через систему знаний и представлений об организме человека. Опыт педагогов Рыбинска, 2000
- Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М., Просвещение, 2003

3.1.3. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками дошкольного учреждения. в реализации Программы участвуют иные работники МДОУ "Детский сад № 157", в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивающие реализацию Программы.

Современный этап развития дошкольного образования характеризуется быстрым темпом внедрения инновационных технологий в практику работы детских садов. ФГОС ДО требует изменений во взаимодействии взрослых с детьми, что подразумевают наличие ряда компетенций у педагога: умение вызвать интерес ребёнка к разным видам деятельности, умение поддержать собственную активность ребенка, развивать любознательность, стремление постигать этот мир, растить «почемучек», а не просто передавать какие-либо знания. Педагог должен уметь выбрать адекватные формы педагогической поддержки для каждого конкретного ребёнка. Это означает, что педагог должен уметь обеспечить индивидуализацию и, вместе с тем, равные возможности полноценного развития.

Одним из важнейших направлений деятельности ДОУ, в условиях модернизации системы образования, является развитие кадрового потенциала. Приоритетность данного направления развития образования фиксируется в Стратегии развития российского образования до 2020 года, в Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» и в ФГОС дошкольного образования. В связи с появлением новых требований и реальных возможностей коллективы образовательных учреждений, вставшие на путь системных преобразований, включаются в разработку новых моделей развития образования в ДОУ в условиях внедрения и реализации ФГОС ДО. В современных условиях модернизации всей системы образования и развития ДОУ в частности, одной из главных задач государства является подготовка педагогических кадров, а именно, подготовка специалистов педагогического профиля в условиях педагогического колледжа и университета, повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов дошкольного образования.

С целью повышения возможности предоставления образовательных услуг высокого качества, становится необходимым укомплектовывать учреждение квалифицированными работниками. Администрации необходимо проводить регулярную работу по развитию кадрового потенциала.

Требования к педагогическим и иным категориям работников учреждения сформированы с опорой на нормативные документы:

–Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. N 761н г. Москва "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования"

–Профессиональный стандарт, Утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н

–Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155

–должностная инструкция

–трудовой договор, который заключают работник ДООУ и работодатель

–санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13

Квалификация педагогических работников МДОУ соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010г., зарегистрированных № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 01 июля 2011г., регистрационный № 21240).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации в МДОУ «Детский сад № 157».

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей.

Образовательную деятельность с детьми в ДООУ осуществляют 31 педагог, из них: 5 учителей-дефектологов, 3 учителя-логопеда, 1 педагог-психолог, 1 инструктор по физической культуре, 2 музыкальных руководителя и 18 воспитателей. **Приложение № 3**

3.1.4. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 157" осуществляется в соответствии с:

- Бюджетным финансированием (городской бюджет, областной бюджет).
- Средствами от приносящей доход деятельности (спонсорская помощь, благотворительность).

С финансовыми условиями реализации программы можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр. 250 - 256).

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

3.2.1. Особенности организации режима дня

Одно из ведущих мест в ДООУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании)
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности
- формирование культурно-гигиенических навыков
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность

– соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника

Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня для теплого и холодного периодов. С распорядком дня в каждой возрастной группе можно познакомиться в **(Приложении № 4)**.

Особенности организации режимных моментов:

Утренний отрезок времени (с 7-ми до 9-ти) включает традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты (прием детей, утренняя гимнастика, завтрак), которые организует воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми решить определенные задачи воспитания и обучения. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и организации самостоятельной деятельности детей. Проводится индивидуальная работа с детьми по рекомендациям специалистов, закрепление дидактического материала по лексической теме. Так же в этот период педагоги проводят работу с родителями по реализации общеобразовательной программы (беседы, консультации).

С 9.00 осуществляется организованная образовательная деятельность согласно графика реализации образовательных областей Программы. Один вид образовательной деятельности в утреннее время всегда носит динамический характер (музыкальное или физкультурное). Оставшееся до прогулки время может быть заполнено организованной воспитателем игрой или предоставлено детям для занятий по интересам.

На прогулке решаются как оздоровительные, так и специальные образовательные задачи. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. Образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованной познавательно-исследовательской, трудовой, коммуникативной, игровой детской деятельности.

Организация прогулки:

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2-3 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую деятельность детей, индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств. Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные

игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

После прогулки – подготовка к обеду, обед и дневной сон. Чтобы ребенок при засыпании испытывал спокойные положительные эмоции, используется релаксирующая музыка, записи звуков леса, небольшие фрагменты специально подобранных художественных произведений.

Организация сна:

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет – до 3-х часов.

При организации сна учитываются следующие правила:

- В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель
- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно
- Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели. Подъем также имеет специфические особенности

Пробуждение детей проходит не одновременно, педагогами обеспечивается плавный постепенный выход из сна. Для этого, за несколько минут до подъема, воспитатель включает магнитофон со спокойной музыкой. После того, как большинство детей проснулись, проводится «гимнастика пробуждения», закаливающие процедуры. «Гимнастика пробуждения» - это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение. Одевание детей проводится под динамичную детскую музыку.

Далее распорядок дня строится следующим образом: полдник, игры, совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей, ужин, вечерняя прогулка. В вечерний период педагоги так же проводят работу с родителями по реализации общеобразовательной программы (беседы, консультации).

Организация питания:

В ДОУ для детей организуется 5-ти разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру Учреждения. В ДОУ

осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДООУ. Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке. Для персонала имеется отдельная столовая посуда, которая хранится в отдельном от детской посуды месте.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания: мыть руки перед едой, класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать, рот и руки вытирать бумажной салфеткой, после окончания еды полоскать рот. Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

3.2.2. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской

деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

В детском саду тематическое планирование распределено по двум блокам (**Приложение № 5**):

-для детей раннего возраста (**Приложение № 5.1.**)

-для детей дошкольного возраста (**Приложение 5.2.**)

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. С учебным планом и содержанием образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе можно ознакомиться в **Приложении № 6**. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Основные виды организованной образовательной деятельности

<i>Группа раннего возраста (1,5-3 года)</i>			
Образовательные области	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская	Игры со строительным материалом и дидактическим	3

		Ознакомление с окружающим миром	1
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи	2
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Музыкальная	Музыка	2
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Развитие движений	2
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 1,5-3 года не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут. Общее время ООД в неделю 90 минут.			10

<i>Дошкольный возраст (3-4 года)</i>			
Образовательные области	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательная-исследовательская,	Развитие элементарных математических представлений	1
		Ознакомление с окружающим миром	1
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи, чтение художественной литературы	1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование	1
		Лепка	1
		Аппликация/конструирование	1
	Музыкальная	Музыка	2
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Физкультура	3
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 3-4 лет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут. Общее время ООД в неделю 2ч.45 минут.			11

<i>Дошкольный возраст (4-5 лет)</i>			
Образовательные области	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательная-исследовательская,	Развитие элементарных математических представлений	1
		Ознакомление с окружающим миром	1
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи, чтение художественной литературы	1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование	1
		Лепка	1
		Аппликация/конструирование	1
	Музыкальная	Музыка	2
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Физкультура	3
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 4-5 лет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут.Общее время ООД в неделю 4ч.			11

<i>Дошкольный возраст (5-6 лет)</i>			
Образовательные области	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательная-исследовательская,	Развитие элементарных математических представлений	1
		Ознакомление с окружающим миром	1
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи, грамота, чтение художественной литературы	1 1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование	1
		Лепка	1
		Аппликация/конструирование	2

	Музыкальная	Музыка	2
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Физкультура	3
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 3-4 лет не более 15 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут. Общее время ООД в неделю 6ч. 25 минут.			13

<i>Дошкольный возраст (6-7 лет)</i>			
Образовательные области	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательльно-исследовательская,	Развитие элементарных математических представлений	2
		Ознакомление с окружающим миром	1
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи, чтение художественной литературы	1 1
		ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, восприятие художественной литературы и фольклора	1 1 2
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Музыкальная	Рисование	1
		Лепка	1
		Аппликация/конструирование	2
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Музыка	2
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 3-4 лет не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут и 3 занятия продолжительностью не более 20 минут Общее время ООД в неделю 8ч.			14

Б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач и включает:

1 блок - совместная образовательная деятельность взрослых и детей (содержание организуется **комплексно - тематически**).

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непосредственно образовательной деятельности**, так и в ходе **осуществления режимных моментов** и предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации.

Образовательный процесс ДОО строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми максимальном развитии всех специфических видах деятельности и, в первую очередь. Игры как ведущего вида детской деятельности ребенка – дошкольника;
- на использовании современных личноно – ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество педагогов и ребенка;
- на субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на основе диалогического, а не монологического общения взрослого с детьми;
- в продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками.

В основу положен комплексно – тематический принцип планирования – темы, актуальные для каждой возрастной группы, которые реализуются во всех образовательных областях.

Совместная деятельность включает:

- свободное общение на разные темы;
- моделирование ситуаций;
- проведение специальных коммуникативных, сюжетно – ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр;
- обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно – исследовательской, продуктивной);
- изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, коллажей, газет);
- активное вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО и другое

Совместная интегративная деятельность педагогов с детьми в форме развивающих занятий включает различные виды детской деятельности: игру, восприятие, общение, продуктивную, двигательную, музыкально – художественную, познавательно – исследовательскую и др.

Образовательная деятельность в режимных моментах:

Образовательная область	Перечень мероприятий
<i>Физическое</i>	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым

<i>развитие</i>	приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны в летний период), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня
<i>Социально–коммуникативное развитие</i>	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
<i>Познавательное и речевое развитие</i>	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

2 блок - самостоятельная деятельность детей (содержание организуется в соответствии с традиционными видами детской деятельности).

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Важным компонентом работы дошкольного образовательного учреждения является традиции, праздники, мероприятия.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания.

Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

А) обязательная часть

За основу взят примерный перечень событий, праздников, мероприятий примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

Примерный перечень развлечений, проводимых в ДОУ

Месяц	Мероприятия	Возрастная группа	Место проведения			Часть программы
			музыкальный зал	группа	спортивная площадка	
Сентябрь	День знаний	подготовительная группа	•	•		А
Октябрь	Именины детей			•		Б
Ноябрь	Осенние праздники	все группы	•			А
	День матери	старшие, подготовительные группы		•		А
Декабрь	Новогодние праздники	все группы	•			А
Январь	Рождественские колядки	средние, старшие, подготовительные группы		•		Б
	Зимняя олимпиада	подготовительная группа			•	Б
Февраль	День защитника Отечества	подготовительная группа	•			А
	Умные каникулы	подготовительная группа	•			Б
Март	Мамин праздник	все группы	•			А
	День птиц	средние, старшие, подготовительные группы	•	•		Б
	Масленица	средние, старшие, подготовительные группы			•	Б
Апрель	1 апреля	средние, старшие, подготовительные группы	•			А

	День космонавтики	средние, старшие, подготовительные группы	•			А
Май	Выпускной бал	подготовительные группы	•			А

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом **принципов:**

– **содержательной насыщенности**

Соответствие развивающей предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей

– **трансформируемости**

Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей

– **полифункциональности**

Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов

– **вариативности**

Наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей

– **доступности**

Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься

– **безопасности**

Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников
- экспериментирование с доступными детям материалами
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением
- возможность самовыражения детей

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

С формированием предметного содержания РППС ДОУ по образовательным областям можно ознакомиться в сборнике Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова Р.Ф., Рабинович П.Д., Марич Е.М. «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014, стр. 24-32.

Для максимальной реализации образовательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды как элемента образовательной среды в рамках требований ФГОС ДО целесообразно классифицировать предметное содержание на функциональные группы (центры, зоны, уголки), нацеленные на решение различных воспитательно-образовательных задач.

Вид детской деятельности	Зона	Функциональное значение зоны
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Зона сюжетно-ролевых игр – Уголок настольно-печатных и развивающих игр – Уголок ряжения – Гендерные уголки 	Организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей, включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития, формирование и коррекция индивидуального развития детей, создание условий для гармоничного развития детей.
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Уголок двигательной активности – Уголок уединения – Прогулочный участок 	Способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, создание основы для становления ценностей здорового образа жизни, ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Уголок развития речи 	Развитие свободного общения дошкольников с взрослыми и сверстниками, развитие всех компонентов устной речи, в том числе грамматического строя речи, лексики, произношения, диалогической и монологической форм, овладение дошкольниками нормами речи.
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – Уголок ознакомления с литературой – Театральный уголок 	Развитие творчества, фантазии, мелкой моторики, создание комфортного настроения, способствующего эмоциональному благополучию детей, самореализация ребенка
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Уголок экспериментальной деятельности – Центр песка и воды – Уголок развития математических представлений – Уголок безопасности – Патриотический уголок 	Формирование первоначальных предпосылок к исследовательской деятельности, поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; удовлетворение потребности детей в новых знаниях, впечатлениях; развитие личностных качеств (самостоятельность, толерантность, ответственность, целеустремленность, настойчивость); воспитание нравственных чувств, чувства самосохранения

	– Уголок природы	
Изобразительная деятельность	– Уголок художественно-продуктивной деятельности – Уголок декоративно-прикладного искусства	Развитие художественного восприятия дошкольников к различным видам искусств, развитие детского творчества, развитие продуктивной деятельности детей – аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд
Музыкальная деятельность	– Музыкальный уголок	Приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства, воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями, формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, ладовысотного слуха, певческого голоса и выразительности движений, приобщение к различным видам музыкальной культуры, знакомство с первичными элементами нотной грамоты.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Уголок дежурств – Зона приема пищи – Зона приема детей – Зона культурно-гигиенических процедур	Овладение элементарными навыками самообслуживания, умение выполнять действие по словесной инструкции, схеме, алгоритму, образцу, подражанию, формирование и совершенствование трудовых навыков
Конструктивная деятельность	– Уголок конструирования	Развитие сенсорных и мыслительных способностей, практическое познание свойств геометрических тел и пространственных отношений, средство нравственного воспитания дошкольников, воспитание первоначальных навыков работы в коллективе.

Перечень общефункциональных компонентов, таких как мебель, сопутствующее оборудование, образовательные и развивающие информационные технологии, материалы, игрушки, для каждого функционального модуля приведен в сборнике Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова Р.Ф., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014, стр. 33-67

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Центр	Помещения и их оснащения
<p>Центр художественной литературы и фольклора (центр грамотности и письма).</p>	<p>Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.</p> <p><i>Влияние на развитие.</i> Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитию и рассматриванию книг, открыток, фотографий • развитию диалогической и связной речи • обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования • развитию звуковой культуры речи • развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи • развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению
<p>Центр «сюжетно-ролевой» игры</p>	<p><i>Влияние на развитие.</i> Непосредственно в творческой драматизации, в развитии сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивают активную и пассивную речь; • помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; • способствуют развитию всех пяти чувств; • увязывают между собой различные представления; • учат решению проблем; • стимулируют творческое начало, креативность; • развивают самооценку и самоуважение; • учат способам выражения эмоций и чувств; • развивают общую и тонкую моторику.

<p>Центр искусств (Маленький художник)</p>	<p>Этот центр выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей. В центре искусства дети могут пробовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными художественными материалами: глиной, мелками, пластилином, ножницами и множеством других средств и материалов.</p> <p><i>Влияние на развитие. Эмоциональное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя; • возможности эмоциональной разрядки; • чувство удовлетворения от создания собственного продукта; • радость от ощущения собственной успешности. <p><i>Сенсомоторное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие мелкой моторики; • развитие тактильного восприятия; • увеличение остроты зрительного восприятия; • развитие крупной моторики; • приобретение опыта координации зрения и руки. <p><i>Социальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; • воспитание уважения к чужим идеям; • обучение ответственности за сохранность материалов; • стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов. <p><i>Интеллектуальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; • приучение к последовательности и планированию; <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование художественного вкуса; • развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; • развитие творческого самовыражения; • формирование способности ценить культурное и художественное наследие.
--	---

<p>Центр песка и воды</p>	<p>Он открыт не каждый день. Как правило, педагоги размещают его недалеко от умывальной комнаты, иногда игры с водой воспитатели организуют в самой умывальной комнате, если она достаточно просторна, но в этом случае нужен взрослый, который на протяжении активной работы детей в этом центре держал бы его в поле своего зрения. Конечно, безопасность – прежде всего, но сужать возможности для развития и радостных социальных контактов детей из соображений безопасности не следует. Чтобы дети не обливались водой, нужно в этом центре повесить непромокаемые халатики. Дети любят их надевать; они увереннее себя чувствуют в них при играх с водой. Конечно, какое-то количество воды может быть пролито на пол – это также нужно иметь в виду и позаботиться о том, чтобы своевременно подтереть пол. Дети получают большое удовольствие при работе в этом центре, воспитатели – множество возможностей для того, чтобы через занимательную и очень активную детскую деятельность решать самые различные образовательные задачи.</p> <p><i>Влияние на развитие. Математическое развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • насыпание или наливание равных количеств песка и воды в сосуды разной формы поможет детям понять, что количество не зависит от изменения формы сосуда; • исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, конечно, поможет совершенствовать навыки счета; • переливание воды в пластмассовые бутылочки разной величины поможет детям сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместится в большую, к тому же эти совсем нехитрые материалы (пластиковые бутылки разных форм и размеров) с удовольствием принесут родители – обратитесь к ним с такой скромной просьбой; • сравнение мокрого и сухого песка с помощью мерных стаканчиков или весов поможет кроме математических выводов задуматься о причине. <p><i>Развитие естественнонаучных представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • эксперименты и наблюдения типа «Что будет, если я брошу этот предмет в воду?» или «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведре или в теплой воде?»; • осуществление изменений с помощью добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду; • классификация плавающих и тонущих предметов. <p><i>Сенсомоторное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • пересыпание песка и плескание в воде, просеивание песка и зарывание в нем предметов, просто копание в
---------------------------	---

	<p>песке дарят детям замечательные тактильные ощущения и развивают мелкую моторику;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие мелкой моторики – пальцев и рук при переливании из одного сосуда в другой, удерживании скользких кусочков мыла; • освоение тонких движений при использовании пластмассовой пипетки при накапывании в банки различных красителей и добавления воды из кувшина. <p><i>Речевое и социальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • необходимость договариваться о том, кто с какими игрушками будет играть, способствует развитию диалога и беседы между детьми, развивает позитивное социальное взаимодействие; • активная деятельность в центре песка и воды дает возможность воспитателям включаться в нее с вопросами, способствует развитию связной речи. Дети свободнее и качественнее готовы рассказать вам о собственной понятной и интересной игре, нежели пересказывать чужой текст; • безусловно, активное и органичное, естественное обогащение словаря происходит в процессе игр с самыми разными предметами и игрушками в этом центре.
<p>Центр науки и естествознания</p>	<p><i>Влияние на развитие.</i> В этом центре воспитатели могут решать следующие важные образовательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; • развитие тактильной чувствительности пальцев рук; • формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии; • развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов; • развитие речи и других коммуникативных навыков; • умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы; • обогащение эмоциональных переживаний ребенка; • обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.
<p>Центр строительства</p>	<p><i>Влияние на развитие. Речевое развитие.</i> В процессе строительства создается много возможностей для расширения словаря ребенка. Это происходит в процессе постройки и называния сооружений, при обсуждении того, что построено, описании форм и размеров блоков, обсуждении плана будущей постройки со сверстниками. Развитие связной речи происходит при рассказах о созданной конструкции, при проведении сравнений, описании дальнейших строительных замыслов. Здесь начинаются первые пробы функционального письма, когда дети</p>

изготавливают для своих построек вывески и обозначения.

Развитие социальных навыков. Социальные навыки при работе с конструктором приобретаются, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и воспроизводит работу другого, когда строит с несколькими партнёрами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать её другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, которая разворачивается вокруг постройки.

Развитие элементарных математических представлений. Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия:

- размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;
- наблюдение, классификация, составление планов, предположения;
- разное употребление одного и того же объекта (горизонтально, вертикально);
- равновесие, баланс, устойчивость;
- измерение, счет;
- сходство, различие;
- равенство (два половинных блока равняются одному полному);
- упорядочивание по размеру или форме;
- пробы и ошибки.

Развитие мелкой и крупной моторики. Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.

Развитие представлений о социальном окружении. Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора – хороший способ узнать совместно с другими детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.

<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Развитие физических качеств, формирование о различных видах спорта, становление ценностей здорового образа жизни.</p> <p>В каждой группе имеются физкультурные центры, где достаточно много места для подвижных игр, упражнений. Все они оснащены различным оборудованием, соответственно возрастными особенностями и программными задачами: мячи разных размеров, скакалки, гантели, кольцебросы, ленточки, гимнастические доски, навесные мишени, мешочки с грузом малые, канаты, используют нестандартное оборудование для занятий по физической культуре, закаливающихся и профилактических мероприятий: разнообразные массажные коврики, ребристые напольные доски, различные тренажеры для профилактики плоскостопия, «гантели» из пластмассовых бутылок, мешочки с крупами, песком и многое другое. В каждой группе имеются картотеки подвижных игр, физических упражнений, физкультурных минуток, комплексы дыхательных, пальчиковых, корригирующих гимнастик, закаливающихся мероприятий, игры на развитие эмоционально – личностной сферы детей.</p> <p>Дополнительно в группах раннего возраста имеются горки, игрушки-каталки, манежи, нетрадиционное физкультурное оборудование.</p>
<p>«Работающие» стенды</p>	<p>В группах могут расположены следующие плакаты, носящие названия:</p> <p>1) «Наше солнышко», «Звезда недели», «Ты – самый лучший». Такого рода стенды особенно любимы детьми, ведь это что-то вроде взрослой доски почёта. По итогам выбора за неделю победитель получает право дать интервью о своих пристрастиях и интересах. Безусловно, воспитатели регулируют ситуацию так, чтобы каждый ребёнок в течение года имел возможность побывать победителем.</p> <p>2) «Наши дни рождения» (на каждом из которых приклеены фотография ребенка и надпись с датой). Служит удобным напоминанием детям о возможности поздравить именинника.</p> <p>3) Ежегодно каждая возрастная группа работает над проектом с участием детей и родителей.</p> <p>5) «Дни недели», «Части суток», «Меню», «Мы дежуриим» и т.п.</p> <p>6) Информация на стенде для родителей «Мы сегодня...» меняется ежедневно. Здесь в краткой форме воспитатели перечисляют основные интересные идеи и дела, а определенным цветом (заранее оговоренным) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребенка, о чем с ним поговорить – вечером самим детям не всегда удастся вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что они получают привычный формальный ответ о прогулке, обеде или сне. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям и детям без труда найти общий язык в обсуждении текущих дел. Они всегда ждут новостей!</p>

«Открытая площадка»	Экологическая тропа, различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. На участках имеются прогулочные беседки, постройки для занятий физическими упражнениями, песочницы. Для обучения правилам дорожного движения на территории детского сада есть площадка ГАИ – участок с дорожными знаками и пешеходными дорожками. Для физкультурных занятий и спортивных праздников, развлечений есть спортивная площадка со специальным оборудованием. На участках детского сада созданы все условия для игровой, трудовой, познавательной деятельности детей.
<p>Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.</p>	

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация ООП МДОУ «Детский сад № 157»

4.1.1. Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» деятельность муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 157» (далее МДОУ «Детский сад № 157») города Ярославля, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (ФЗ от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ).

Разработка программы носит коллегиальный характер.

Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 157» (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), а также примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (издание 4-е переработанное).

ООП МДОУ «Детский сад № 157» разработана в соответствии с **основными документами, регламентирующими деятельность ДОО:**

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761 «Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утверждена распоряжением Правительства РФ от 15.05.2013 года № 792-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно -эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Министерство образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 30.08.2013 № 1014 г.Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (ФГОС дошкольного образования);
- Приказ Минобрнауки России от 06.02.2014 г. № 08-1408 «О направлении материалов. Рекомендации по организации мероприятий, направленных на разработку, и применение Кодекса профессиональной этики педагогическим сообществом. Моральный кодекс профессиональной этики педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»);
- Письмо Минобрнауки России №08-249 от 28.02.2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности от 04.08.2015 года, регистрационный № 196/15;
- Уставом детского сада, регистрационный № 459 от 07.06.1995 года;
- Коллективный договор МДОУ "Детский сад №157";
- Должностные инструкции.

Локальные акты:

- Правила внутреннего распорядка для воспитанников и их родителей;
- Положение об управляющем совете;
- Положение о языке обучения и воспитания;
- Положение о ПМПк;
- Кодекс профессиональной этики педагогических работников;
- Положение о Логопедической Службе;
- Положение о Дефектологической Службе;
- Положение о Педагогическом совете;
- Положение о Психологической Службе.

Цель Программы: создание равных и благоприятных условий (в том числе создание развивающей образовательной среды) для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, личностного развития, творческих способностей, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Приоритетными направлениями деятельности детского сада являются:

- ✓ физкультурно-оздоровительное;
- ✓ познавательно – речевое.

Приоритетные задачи реализации Программы:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ от 29.12.2012г. № 273) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

4.1.2. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья, если Программа предусматривает особенности ее реализации для этой категории детей

Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа, предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1,5 до 7 лет в группах компенсирующей направленности (для детей с нарушением зрения) и группах комбинированной направленности (для детей с

нарушением зрения и фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи). При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание Программы учитывает индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

4.1.3. Используемые Примерные программы

Содержание образовательного процесса выстроено на основе комплексной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вариативное образование отражается в применении парциальных образовательных программ:

- Программа художественного воспитания, обучения и развития «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова;
- Программа музыкального образования «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева;
- Учебно-методическое пособие «Безопасность» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой;
- Программа физического воспитания «Физическая культура в детском саду» авт. Л. И. Пензулаева.

4.1.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель взаимодействия с семьёй — формирование у родителей компетенций активных участников образовательных отношений, ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- 1) формировать психолого - педагогические знания родителей;
- 2) приобщать родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучать и пропагандировать лучший семейный опыт;
- 5) изучать запросы и потребности родителей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;

- б) оказывать помощь родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- 7) осуществлять работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Система взаимодействия с родителями (законными представителями) включает:

- ознакомление родителей с результатами работы учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Глоссарий

Дошкольная педагогика и психология

Амплификация развития — максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования — обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Вариативность содержания образовательных программ — обеспечение разнообразия примерных основных образовательных программ.

Взрослые — родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

Государственное (муниципальное) задание — документ, устанавливающий требования к объему, качеству, составу, условиям, порядку и результатам оказания государственных (муниципальных) услуг, выполнения работ, финансовое обеспечение выполнения которых осуществляется за счет средств соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации.

Государственные гарантии уровня и качества образования — единство обязательных требований к минимальному содержанию, условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения на всей территории Российской Федерации.

Дошкольная образовательная организация — тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы.

Единство образовательного пространства — обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключая возможность дискриминации в сфере образования.

Зона ближайшего развития — уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

Индивидуализация образования — построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Межведомственное взаимодействие — партнерство, направленное на обеспечение качественного образования отдельных государственных структур, семей, бизнеса, институтов гражданского общества.

Образовательная область — структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда — совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность — организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ.

Основная образовательная программа — учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Основная образовательная программа дошкольного образования — комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Особые образовательные потребности — индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Отношения в сфере образования — общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование, обеспечением государственных гарантий прав и свобод человека в сфере образования и созданием условий для реализации права на образование.

Парциальная образовательная программа — программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогическая диагностика — оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Подготовка, профессиональная переподготовка, повышение квалификации — обучение, направленное на приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для осуществления деятельности по реализации образовательных программ.

Преемственность основных образовательных программ — преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

Примерная основная образовательная программа — программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Разрабатывается на основе ФГОС ДО.

Психологическая диагностика — выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Равенство возможностей — обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства — многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Ранняя помощь — семейно-ориентированная комплексная психолого-педагогическая и медико-социальная помощь детям младенческого и раннего возраста, у которых выявлены нарушения в развитии различных функций или отклонения от них, либо риски их возникновения в более старшем возрасте, и находящимся в кризисных ситуациях семьям, воспитывающим таких детей.

Самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития — сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Социокультурная среда — конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества.

Учебно-методический комплекс — система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно - правовому регулированию в сфере образования.

Инклюзивное образование

Адаптированная образовательная программа— образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ (в том числе с инвалидностью), с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Разрабатывается на базе основной общеобразовательной программы в соответствии с особыми образовательными потребностями категории лиц с ОВЗ, к которой относится ребенок.

Алалия— отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребенка (до 3 лет) при сохранном слухе и интеллекте. При алалии имеются нарушения звукопроизношения, различения звуков на слух и др.

Анамнез— совокупность сведений, получаемых при медицинском обследовании путем расспроса самого обследуемого и/или знающих его лиц.

Асинхрония— рассогласование, отсутствие совпадения по времени, например, в развитии или в угасании определенных функций.

Афазия— полная или частичная утрата речи, обусловленная поражениями головного мозга.

Вербальное общение — использование в качестве знаковой системы человеческой речи, естественного звукового языка, т. е. системы фонетических знаков, включающую два принципа: лексический и синтаксический.

Визуальная информация— информация, воспринимаемая органами зрения (текстовая, числовая и графическая).

Дизартрия— нарушение произносительной стороны речи, при котором нарушено звукопроизношение, речевое дыхание, голос, просодика (мелодико-интонационные и темпо-ритмические характеристики речи).

Дисфункция— нарушение деятельности.

Задержка психического развития (ЗПР) — временное отставание развития психики в целом или отдельных ее функций (сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых).

Заикание— нарушение темпо-ритмической стороны речи, проявляющееся в невозможности плавного высказывания из-за судорог мышц речевого аппарата.

Инвалидность— утрата или ограничение возможности принимать участие в жизни общества наравне с другими людьми вследствие физических, психических или социальных факторов.

Индивидуальный учебный план— план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей обучающегося.

Инклюзивное образование — обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Интегрированное обучение— совместное обучение лиц, имеющих физические и (или) психические недостатки, и лиц, не имеющих таких недостатков, в учреждениях общей системы образования с использованием специальных средств, методов обучения.

Интеллектуальное развитие — познавательная деятельность человека, общая способность к познанию окружающего.

Коммуникативные навыки — навыки общения: невербальные (мимика, жесты, поза, интонация и др.) и вербальные (человеческая речь).

Ограничение возможностей здоровья — любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры или функции либо отклонение от них, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную или иную деятельность и препятствующие получению образования без создания специальных условий, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией.

Перцептивные действия— основные структурные единицы процесса восприятия, обеспечивающие построение предметного образа.

Перцепция— в современной психологии то же, что восприятие.

Ранняя коррекционная помощь— система раннего выявления и ранней комплексной коррекции нарушений в развитии ребенка от рождения до 3 лет, предполагающая широкий спектр долгосрочных услуг, ориентированных на всю семью ребенка с ОВЗ, в процессе согласованной деятельности специалистов разного профиля. Осуществляется по «линиям развития» (познавательное, речевое, социальное, двигательное).

Расстройства аутистического спектра — совокупность психологических характеристик, описывающих широкий круг аномального поведения и затруднений в социальном взаимодействии и коммуникации, а также жестко ограниченных интересов и часто повторяющихся поведенческих актов.

Ринолалия— нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное расщелинами губы и неба.

Специальные условия образования— специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено.

Тяжелое нарушение речи — системное недоразвитие всех компонентов речи (лексического, грамматического, фонетико-фонематического строя речи).

Индивидуальные и возрастные особенности воспитанников на 2017-2018 учебный год

Контингент воспитанников – дети в возрасте от 1,5 лет до 7 лет

На 2017 - 2018 МДОУ "Детский сад № 157" посещает 176 детей, из них 133 ребёнка с ОВЗ, (в том числе 4 ребенка инвалида).

В детском саду функционируют: 5 групп компенсирующей направленности и 4 группы комбинированной направленности, из них в возрасте:

с 2 до 3 лет - 41ребенок,

с 3 до 4 лет - 44 ребенка,

с 4 до 5 лет - 36 детей,

с 5 до 6 лет - 34 ребенка,

с 6 до 7 лет - 23 ребенка.

Особенности контингента семей воспитанников на 2017-2018 учебный год

	Паспорт групп	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	№ 6	№ 7	№ 8	№ 9	ИТОГО
1	Списочный состав группы, из них										
	Мальчики	9	9	7	14	8	11	12	11	12	93
	Девочки	8	10	12	7	7	10	9	10	9	82
2	Социальный статус семей										
	Полные семьи	13	16	16	16	10	19	16	16	16	138
	Многодетные семьи	0	2	0	4	2	1	4	4	3	20
	Неполные семьи	2	1	3	1	3	1	1	1	2	15
3	Возраст родителей/законных представителей										
	до 30 лет	11	9	5	8	6	17	8	7	8	79
	от 31 года - до 45 лет	16	23	29	28	17	23	28	28	26	218
	от 46 лети старше	1	5	1	2	4	1	5	3	2	24
4	Уровень образования родителей/законных предствителей:										
	Высшее	19	22	18	28	13	27	23	23	21	194
	Среднее профессиональное	7	15	11	8	14	14	11	8	7	95
	Среднее (школа)	2	0	6	2	0	0	6	7	8	31
5	Социальный статус родителей/законных представителей:										
	Служащие	21	21	15	25	21	30	21	21	19	194
	Рабочие (лица, осуществляющие функции)	5	10	14	5	5	6	11	12	7	75
	Предприниматели	0	4	3	5	1	3	7	5	6	34
	Военнослужащие	2	0	0	2	0	0	2	0	1	7
	Инвалиды	0	2	0	0	0	0	0	0	0	2
	Пенсионеры	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Не работающие/ домохозяйки	0	0	3	1	0	0	0	0	1	5
	Вынужденные переселенцы (беженцы)	0	0	0	0	0	2	0	1	0	3
6	Степень вовлеченности родителей/законных представителей в жизнь ДОУ/группы										
	Участвуют постоянно	10	6	8	0	12	20	3	22	12	93
	Участвуют эпизодически	17	28	26	32	15	21	38	6	22	205
	Не участвуют	1	3	1	6	0	0	0	10	2	23

Качественный (сравнительный) анализ педагогических кадров на 2017- 2018 учебный год

Возраст педагогов

Возраст Уч. год	Кол-во педагогов	До 30	30-45	45- 55	Старше 55
01.09.2017	31	1	12	11	7
		3%	39%	35%	23%

Стажевые показатели

Год	Кол-во педагогов	До 5	5-10	10-15	15-20	Более 20
01.09.2017	31	1	4	6	4	16
		3%	13%	19%	13%	52%

Образовательный уровень

Критерии Уч. год	Кол-во педагогов	Высшее педагогическое	Высшее не педагогическое	Неполное высшее	Среднее не профессион.	Среднее профессионально е
01.09.2017	31	22	-	-	-	9
		74%	-	-	-	26%

Квалификационный уровень

Категория Уч. год	Кол-во педагогов	Высшая	Первая	Соответствие занимаемой должности	Без категории
01.09.2017	31	2	27	1	2
		5%	87%	3%	5%

Содержание планирования образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

№	Группы	Ранний возраст (1,5- 3 года)			3-4 года			4-5 лет			5-6 лет			6-7 лет		
		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
Количество занятий																
1.1	Познавательное развитие	1	4	36	2	8	72	2	8	72	3	12	108	4	16	144
	Познавательное развитие	1	4	36	2	8	72	2	8	72	3	12	108	4	16	144
1.2	Речевое развитие	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
1.3	Художественно-эстетическое направление развития	4	16	144	4	16	144	4	16	144	5	20	180	5	20	180
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество															
	- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	- лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	- аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
1.4	Физическое направление	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72

	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	10	40	360	10	40	360	10	40	360	13	52	468	14	56	504
		90 мин.			2 ч.30 мин.			3ч. 20 мин.			5 ч. 25 мин.			7 ч.		
2.	Занятия по доп. образованию							1	4	36	2	8	72	3	12	108
2.1								1 раз в неделю	4	36	2раза в неделю	8	72	3 раза в неделю	12	108
	Итого:							20 мин.			50 мин.			1ч. 30 мин.		
	ВСЕГО:	90 мин.			2 ч.30 мин.			3ч. 40 мин.			6ч. 15 мин.			8ч. 30 мин.		

Комплексно- тематическое планирование для детей раннего возраста Приложение № 5.1

СЕНТЯБРЬ	1. Наш любимый детский сад/Диагностика.	ЯНВАРЬ	1. Каникулярный период.
	2. Наш любимый детский сад/Диагностика.		2. Каникулярный период.
	3. В гости к кукле Кате.		3. Зимние забавы.
	4. Осенний листопад (сезонные изменения).		4. Зимующие птицы.
ОКТАБРЬ	1. Овощи с грядки.	ФЕВРАЛЬ	1. Профессии.
	2. Фруктовая корзина.		2. Транспорт.
	3. Одежда.		3. Наши защитники.
	4. Обувь.		4. Народная игрушка.
	5. Мебель (комната куклы Кати)		
НОЯБРЬ	1. Посуда.	МАРТ	1. Мамин праздник.
	2. Я и моя семья.		2. Весна пришла!
	3. Дикие животные.		3. Кукла Катя идет в гости (сезонная одежда).
	4. Домашние птицы.		4. Неболейка.
ДЕКАБРЬ	1. Домашние животные.	АПРЕЛЬ	1. Перелетные птицы.
	2. Хороша, Зимушка- Зима.		2. Космос.
	3. Украшаем ёлку.		3. Книжкина неделя/Диагностика.

	4. Чудеса под Новый год!		4. Книжкаина неделя/Диагностика.
		МАЙ	1. Праздник Победы.
			2. Насекомые.
			3. Кто живет в водоеме?
			4. Мой дом.

Комплексно- тематическое планирование для детей дошкольного возраста **Приложение 5.2**

СЕНТЯБРЬ	1. Наш любимый детский сад/Диагностика.	ЯНВАРЬ	1. Каникулярный период.
	2. Наш любимый детский сад/Диагностика.		2. Каникулярный период.
	3. Осень. Овощи.		3. Зимние забавы.
	4. Осень. Фрукты.		4. Зимующие птицы.
ОКТАБРЬ	1. Осень. Грибы.	ФЕВРАЛЬ	1. Профессии. Инструмент.
	2. Осень. Деревья, кусты.		2. Транспорт.
	3. Дикие животные/Животные Севера.		3. День защитника Отечества.
	4. Домашние животные.		4. Народные промыслы.
	5. Домашние птицы.		
НОЯБРЬ	1. Я и моя семья.	МАРТ	1. Мамин праздник.
	2. Одежда. Обувь. Головные уборы.		2. Весна пришла!

	3. Мебель.		3. Животные весной/Животные жарких стран.
	4. Посуда.		4. Труд людей весной.
ДЕКАБРЬ	1. Продукты питания.	АПРЕЛЬ	1. Перелетные птицы.
	2. Бытовая техника.		2. Космос.
	3. Зима. Сезонные изменения.		3. Книжкина неделя/Диагностика.
	4. Новый год!		4. Книжкина неделя/Диагностика.
		МАЙ	1. День Победы.
			2. Насекомые.
			3. Водоем, его обитатели.
			4. Моя страна. Мой город.

Режим дня группы раннего возраста (1,5- 3 года)

Режимные моменты	Время
Прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство.	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 – 8.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.	8.45 – 9.00
Образовательная деятельность.	9.00-9.10 9.20-9.28
Самостоятельная деятельность, игры.	9.28-9.40
Второй завтрак.	9.40-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).	9.45-11.15
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	11.15-11.20
Подготовка к обеду. Обед.	11.20-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры.	15.00–15.10
Подготовка к полднику. Полдник	15.10-15.30
Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность. Игры. Образовательная деятельность.	15.30–16.10
Подготовка к ужину. Ужин.	16.10-16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой. Взаимодействие с родителями воспитанников.	16.40-19.00

Режим дня (3-4 года)

Режимные моменты	Время
Прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность.	9.00-9.15 9.25-9.40
Второй завтрак.	9.30-9.40
Самостоятельная деятельность, игры.	9.40–10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.00-11.20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	11.20-11.30
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-12.00

Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры.	15.00–15.10
Подготовка к полднику. Полдник.	15.10-15.20
Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность. Игры. Образовательная деятельность.	15.20–16.20
Подготовка к ужину. Ужин.	16.20–16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой. Взаимодействие с родителями воспитанников.	16.40–19.00

Режим дня средней группы (4-5 лет)

Режимные моменты	Время
Прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность.	9.00-9.20 9.30-9.50
Второй завтрак.	9.50-10.00
Самостоятельная деятельность, игры.	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.20-12.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	12.00–12.10
Подготовка к обеду. Обед.	12.10–12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры.	15.00–15.10
Подготовка к полднику. Полдник.	15.10–15.20
Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность. Дополнительное образование. Образовательная деятельность.	15.20–16.30
Подготовка к ужину. Ужин.	16.30–16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой. Взаимодействие с родителями воспитанников.	16.50–19.00

Режим дня (5-6 лет)

Режимные моменты	Время
Прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство.	7.00 – 8.30

Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность.	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
Второй завтрак.	10.00–10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.10–12.10
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	12.10–12.25
Подготовка к обеду. Обед.	12.25–13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00–15.00
Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры.	15.00–15.10
Подготовка к полднику. Полдник.	15.10–15.20
Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность. Дополнительное образование/ Образовательная деятельность.	15.20–16.30
Подготовка к ужину. Ужин.	16.30–17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой. Взаимодействие с родителями воспитанников.	17.00–19.00

Режим дня (6- 7 лет)

Режимные моменты	Время
Прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность.	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак.	10.10–10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.20–12.15
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	12.15–12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.30–13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00–15.00
Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры.	15.00–15.10
Подготовка к полднику. Полдник.	15.10–15.20
Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность. Дополнительное образование. Образовательная деятельность.	15.20–16.40

Подготовка к ужину. Ужин.	16.40–17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой. Взаимодействие с родителями воспитанников.	17.00–19.00