

Коррекция изобразительных навыков

Чтобы сформировать более точные и координированные зрительно – моторные реакции, преодолеть неуверенность и скованность движений руки во время работы в тетрадах или альбомах, можно использовать разные виды коррекции изобразительных навыков.

1. Коррекция точности направления руки.

Цель. Формировать умение проводить длинные и короткие вертикальные линии, и наклонные сверху вниз, снизу вверх, горизонтальные линии слева направо, точно соединяя между собой рисунки, точки.

Задание: изобрази, как капельки падают из облака в лужу, пчёлка летит с цветка на цветок, самолёт улетает в небо, машина едет в гараж.



2. Коррекция размаха движения руки при рисовании.

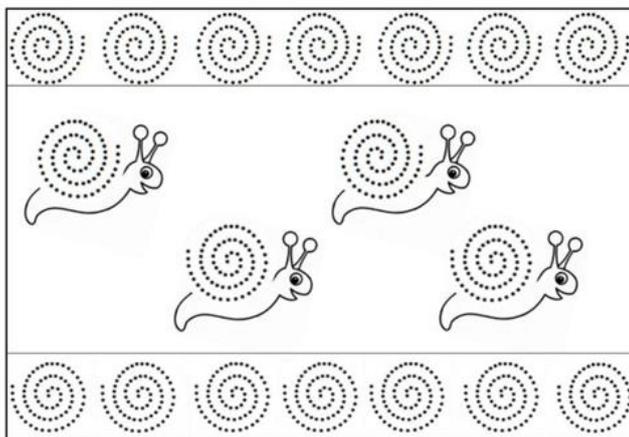
Задание: нарисуй, как кораблик плывёт по волнам.

3. Коррекция глазомерной оценки величины предметов и умения передавать разную величину в рисунке.

Задание: нарисуй мячи большие и маленькие, большие и маленькие окошечки.

4. Коррекция формообразующих движений.

Задания: «намотай клубочки» (от края и до центра, и от центра по часовой стрелке), стараясь не отрывать карандаш от бумаги; нарисуй внутри большой фигуры такие же, но постепенно уменьшающиеся фигуры, вокруг маленькой фигуры нарисуй постепенно увеличивающиеся фигуры.



Подготовила учитель-дефектолог Н.В. Сурикова