

## Музыкально-ритмическое воспитание детей младшего возраста.

Здравствуйтесь дорогие родители! Мамы и папы, бабушки и дедушки!

Важной задачей в начале учебного года является успешная адаптация детей.

Непросто ребенку войти в новый, непривычный для него мир детского сада.

Каждый из педагогов по своему помогает малышу в этот период, а музыкальные занятия являются универсальным средством эмоционального воздействия на ребенка, благотворно влияют на психоэмоциональное состояние детей, так как эти занятия объединили музыку и пение, движение и слово.

Музыкальные занятия проходят по основным видам деятельности:

- Слушание музыкальных произведений.
- Пение и песенное творчество.
- Музыкально ритмические движения.
- Игры и хороводы.
- Игра на детских музыкальных инструментах.

Музыка влияет на всестороннее развитие ребенка.

**Слушание** музыки расширяет кругозор детей, обогащает чувства ребенка, помогает развивать внимание, фантазию.

**Большое влияние музыка оказывает на физическое развитие,** она способствует воспитанию здорового, жизнерадостного ребенка. Выполняя упражнения на зарядке, на физкультурном занятии, дети заметно подтягиваются. Услышав первый аккорд марша, сразу же сосредотачивают свое внимание, выпрямляются и идут в ритме марша.

Движения становятся более координированными, правильными, точными. У детей вырабатывается правильная осанка.

**Музыка помогает и умственному развитию детей.** Тесная связь музыки с тем, что окружает нас, заставляет ребенка сравнивать, вспоминать прошлые впечатления.

**Пение** знакомых песен помогает развивать детский голос, укрепить его и исправить недостатки речи.

*Хочется сразу дать ряд советов по бережному отношению к детскому голосу:*

1. Не разрешайте детям петь на улице в сырую и холодную погоду.
2. В детском саду мы учим детей говорить спокойным тоном, без крика – это важно для предохранения их голосовых связок от перенапряжения. Кроме того, это требование культурного поведения.
3. Не следует поощрять пение детьми взрослых песен, особенно эстрадных, т.к. они не подходят для детского голоса и обычно не могут быть правильно поняты детьми.

*Так же необходима охрана детского слуха.*

Прошу вас следить, что бы в жизни детей было достаточно тишины. Не следует включать радио надолго или слишком громко – это отрицательно влияет на нервную систему ребенка, притупляет слух. Использовать радио и телевидение нужно очень разумно.

Было бы неплохо, если бы вы создали небольшую фонотеку записей доступных детям произведений, детских песен.

Музыкальные занятия в детском саду проводятся 2 раза в неделю.

Помимо музыкальных занятий мы также проводим и календарные праздники: утренники и развлечения.

Детские утренники – это каждый раз большое и необыкновенное событие в жизни малышей.

Обычно каждый утренник в детском саду приурочен к какому-нибудь событию или знаменательной дате. Но хочу вас предупредить, в этом году все наши праздники пройдут без присутствия родителей. Прошу вас немножечко подождать, вот на следующий год, когда ребятки станут постарше и не будут плакать при виде родителей, мы обязательно вас пригласим посмотреть на нас, чему мы научились.

*Теперь хотелось бы сказать о тех проблемах, которые возникают и зачастую стирают яркость впечатлений от праздника или вовсе портят ребёнку настроение.*

**1. Обувь и наряды детей.** Поскольку 50% времени утренника отводится на музыкально-ритмические движения (хороводы, игры, танцы, перестроения), нужна удобная обувь: мягкая, гибкая, лёгкая – во всех отношениях комфортная.

*Идеальным вариантом являются чешки.*

Бальные платья с кринолином мешают девочкам даже просто сидеть на стульчике, а объёмные костюмы и головные уборы сковывают движения в танцах и хороводах. Также нежелательны дополнения к костюму, находящиеся у детей в руках (волшебные палочки, веера, сумочки, корзинки). Если какой-то атрибут необходим для дополнения образа и завершенности костюма, непосредственно перед выступлением ребёнок получит его от воспитателя. Всё остальное время ребёнку ничто не будет мешать свободно двигаться и веселиться.

## ***2. Количество и качество стихотворений, исполняемых детьми на утренниках.***

Проблема обиды родителей по поводу распределения стихотворений и участия в индивидуальных танцах зачастую стирает радостное впечатление от праздника. Некоторые родители упускают из вида, что они пришли на праздник для детей, а не на представление для родителей! Прослушивание множества стихотворений на празднике не доставляет радости ни детям, ни взрослым.

Сценарий составляется с учётом детской физиологии – ребёнок не может долго сидеть, если ему не интересно. На празднике чередуются разные виды детской деятельности. Если вашему ребёнку не пришлось рассказать стихотворение, значит, его пригласят на игру, или же он участвует в индивидуальном танце или сценке.

В заключении хочется пожелать вам, чтобы к концу пребывания в нашем детском саду ваши дети были все музыкальными, артистичными, активными, смелыми и уверенными в себе. И чтобы в нашем доме царила добрая и дружественная атмосфера любви и взаимопонимания.

С уважением музыкальный руководитель Н.В. Баранова